



FAZLEY

FKB-100L 61-toetsen keyboard



Gebruiksaanwijzing

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 **Aanmaakdatum en initialen auteur:** 16-07-2020 RV **Revisiedatum en initialen auteur:** -

Introductie

Hartelijk dank voor het aanschaffen van dit Fazley keyboard. Voordat u de doos en de meegeleverde onderdelen uitpakt, raden wij u aan deze gebruiksaanwijzing te lezen om bekend te raken met de functies die dit apparaat te bieden heeft. Controleer bij het uitpakken van de doos of alle genoemde onderdelen en accessoires meegeleverd zijn. Indien de FKB-100L niet goed functioneert of als u problemen ontdekt tijdens het gebruik ervan, haal dan de stekker uit het stopcontact, schakel het apparaat uit en contacteer uw dealer voor meer informatie en hulp.

Inhoud doos:

- Fazley FKB-100L keyboard
- stroomadapter
- bladmuziekhouder

Inspectie van het apparaat en de meegeleverde accessoires

Indien u vermoedt dat het apparaat of één van de meegeleverde onderdelen beschadigd of defect geraakt zijn tijdens het transport, neem dan direct contact op met uw dealer.

Opmerking: Illustraties die in deze gebruiksaanwijzing getoond worden kunnen licht afwijken van het geleverde product.



Contact:

Fazley musical instrument products and accessories
Verrijn Stuartweg 18
4462 GE Goes
Nederland

Stuur geen producten direct naar dit correspondentie-adres.

Indien u een product wilt aanbieden ter reparatie of voor een terugbetaling, neem dan contact op met uw dealer voor een RMA-aanvraag (Return Merchandise Authorisation).

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 **Aanmaakdatum en initialen auteur:** 16-07-2020 RV **Revisiedatum en initialen auteur:** -

Veiligheidsinstructies



WAARSCHUWING!



Houd dit apparaat vrij van vocht, water en regen om de kans op gevaarlijke elektrische schokken te voorkomen!

Iedere persoon die betrokken is bij de installatie, bediening en het onderhoud van dit apparaat moet:

- gekwalificeerd zijn
- bevoegd zijn
- de instructies van deze gebruiksaanwijzing volgen
- er zeker van zijn dat er geen schade aan het apparaat of de meegeleverde accessoires ontstaan is. Wanneer dit toch het geval lijkt te zijn, contacteer dan uw dealer voor meer informatie
- er voor zorgen dat het apparaat in goede staat verkeert en veilig te gebruiken is. Volg de instructies en houd u aan de voorschriften zoals omschreven in deze gebruiksaanwijzing

Schade veroorzaakt door ondeugdelijk gebruik en/of modificaties aan het apparaat, wordt niet door de garantie gedekt.

Dit apparaat bevat geen onderdelen die door de gebruiker gerepareerd of vervangen dienen te worden. Dit apparaat moet door gekwalificeerd technisch personeel onderhouden en gerepareerd worden indien nodig.

Belangrijke informatie met betrekking tot veiligheid en gezondheid:

- Verwijder geen labels of stickers die op het apparaat aangebracht zijn
- Laat geen kabels rondslingeren
- Het apparaat dient niet door de gebruiker geopend te worden en er dient geen hard- of software gemodificeerd te worden
- De ingangen van het apparaat dienen niet met een groter signaal gevoed te worden dan noodzakelijk om optimale prestaties te behalen
- De uitgangen van dit apparaat mogen niet overbelast worden.
- Het apparaat dient alleen binnen gebruikt te worden, contact met water, regen of vocht dient te allen tijde voorkomen te worden. Plaats geen objecten gevuld met vloeistof bovenop het apparaat.
- Vermijd de aanwezigheid van nabije vlammen of andere hittebronnen, plaats dit apparaat niet in de buurt van ontvlambare vloeistoffen, gassen of objecten.
- Koppel dit apparaat af wanneer het langere tijd niet gebruikt gaat worden, wanneer onderhoud noodzakelijk is of indien het product schoongemaakt moet worden
- Trek niet aan de kabel om een connector te ontkoppelen van zijn aansluiting, dit kan

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

namelijk schade veroorzaken

- Gebruik geen andere soort kabels dan voorgeschreven in deze handleiding. Gebruik geen beschadigde of niet-functionerende kabels. Contacteer uw dealer wanneer de meegeleverde of noodzakelijke kabels niet goed met dit apparaat werken.
- Wanneer het apparaat blootgesteld is aan behoorlijke temperatuurverschillen (bijvoorbeeld door transport van een koude buitenomgeving naar een warme binnenomgeving), mag het apparaat niet ingeschakeld worden totdat het op kamertemperatuur is. Dit is nodig omdat vocht kan ontstaan in het apparaat wat zou kunnen leiden tot een gevaarlijke elektrische schok.
- Zorg ervoor dat de AC/DC adapter altijd bereikbaar blijft om deze snel los te kunnen koppelen van netspanning.
- Zorg voor voldoende ruimte rondom de AC/DC adapter zodat deze zijn warmte kwijt kan. Laat geen gordijnen, kussens of andere voorwerpen op de AC/DC adapter rusten.

Richtlijnen en gebruik van het apparaat:

- Dit apparaat is bedoeld voor gebruik binnenshuis, door volwassenen.
- Dit apparaat kan gebruikt worden door kinderen, mits begeleid door en/of onder toezicht van een volwassene.
- Dit apparaat mag enkel in een geschikte omgeving gebruikt worden waarbij geen schade aan het apparaat kan ontstaan. Gebruik het apparaat niet in vochtige of stoffige omgevingen zoals:
 - binnenzwembaden waar chloor gebruikt wordt
 - stranden, waar zand en zout aanwezig zijn
 - buiten
 - binnen in ruimtes waar intense hittebronnen aanwezig zijn of waar de temperatuur niveaus bereikt die oncomfortabel zijn voor een mens
- Voorkom inslag en botsingen tijdens gebruik en transport. Vervoer het apparaat niet terwijl het in gebruik is. Vermijd brute kracht tijdens de installatie en bediening van het apparaat.
- De gebruiker dient zich vertrouwd te maken met de functies van het apparaat voordat gebruik ervan plaatsvindt.
- Indien het apparaat niet gebruikt wordt zoals omschreven in deze gebruiksaanwijzing, kan schade of zelfs letsel veroorzaakt worden. Fazley kan niet aansprakelijk gesteld worden voor eventuele schade of letsel, veroorzaakt door verkeerd gebruik van dit product.

Opslag en transport:

- Dit product is ontwikkeld voor mobiel gebruik. Het apparaat kan niet los vervoerd worden en moet in zijn originele verpakking vervoerd worden, of in een passende tas of flightcase die het product tegen inslag, schokken en stoten beschermt.
- Dit apparaat is niet ontworpen voor permanent (24/7) gebruik. Door het apparaat af en toe uit te schakelen wordt de verwachte levensduur van het apparaat niet aangetast. Koppel het apparaat los of schakel het uit wanneer het niet actief gebruikt wordt.
- Wanneer het apparaat langere tijd niet gebruikt gaat worden, dient het losgekoppeld te worden en kan het opgeborgen worden in een stofvrije omgeving.
- Stel het apparaat niet bloot aan extreme temperatuurverschillen.





De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

Behuizing:

- Inspecteer de behuizing van het apparaat frequent en altijd voordat het gebruikt wordt. Grote deuken en scheuren, alsmede missende schroeven dienen vermeden te worden. Gebruik het apparaat niet als de behuizing niet in goede staat verkeert. Contacteer uw dealer of een gekwalificeerd technicus indien u twijfels heeft over de staat waarin het apparaat verkeert.
 - Controleer het apparaat en de schroeven op corrosie. Corrosie mag niet voorkomen op dit apparaat. Contacteer uw dealer of een gekwalificeerd technicus wanneer toch corrosie op schroeven aangetroffen is.
- Elke aansluiting voor voeding of signaal dient goed gemonteerd en vast te zitten. Gebruik het apparaat niet wanneer aansluitingen op het apparaat niet goed vast zitten.
- Voorkom de opbouw van stof en vuiligheid. Maak het apparaat eens per maand schoon door het apparaat te ontkoppelen en met een droge of licht vochtige doek schoon te maken. Wanneer het apparaat vaak gebruikt wordt, dient de schoonmaak-interval verhoogd te worden.

Symboolverklaring:

 	<p>WEEE: Draag er zorg voor dat dit apparaat op de juiste manier afgevoerd wordt. Dit product maakt deel uit van de WEEE richtlijn - de Waste Electrical and Electronic Equipment richtlijn. De eisen in deze richtlijn hebben betrekking op alle fabrikanten en producenten van elektronische apparatuur in de EU. Gooi dit product niet weg met het normale huisvuil. Contacteer uw lokale overheid voor meer informatie over het recyclen en afvoeren van dit product in uw regio. Door dit product op de juiste manier te recyclen na gebruik, kunnen we er samen voor zorgen dat we kunnen blijven genieten van dit type producten en daarbij ons milieu zoveel mogelijk beschermen tegen vervuiling.</p>
	<p>CE: Het CE logo geeft aan dat dit product voldoet aan de Europese richtlijnen en normen waar dit product zich wettelijk aan dient te conformeren.</p>
	<p>Enkel binnenshuis gebruiken: Dit product is ontworpen om enkel binnenshuis gebruikt te worden. De maximale omgevingstemperatuur mag niet meer dan 40 graden Celsius (104 graden Fahrenheit) bedragen.</p>

Batterijgevaar:

LET OP!

- Gevaar van explosie als de batterij niet correct vervangen wordt. Vervang een batterij enkel voor eenzelfde exemplaar of een batterij van hetzelfde type. Stel batterijen niet bloot aan intense hitte, zoals zonneshij, vuur en soortgelijk. Laat batterijen niet liggen in een omgeving met hoge temperaturen. Dit kan explosies veroorzaken, evenals het lekken van ontvlambare vloeistoffen of gas.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 **Aanmaakdatum en initialen auteur:** 16-07-2020 RV **Revisiedatum en initialen auteur:** -

Verbrand geen batterijen en plaats batterijen niet in een hete oven. Vervorm de batterij niet en maak geen snedes, omdat dit ontploffingen kan veroorzaken.

Stel batterijen niet bloot aan extreem lage luchtdruk (op grotere hoogtes), omdat dit mogelijk explosies kan veroorzaken, alsmede lekkages van vloeistof of gas.

Als apparatuur langere tijd niet gebruikt wordt (bijvoorbeeld enkele maanden), dient de batterij verwijderd te worden uit het apparaat.

Verwijder lege batterijen direct uit het apparaat.

Sla geen batterijen los op en draag ze niet in een broekzak, portemonnee of tas. Contact met metalen objecten zoals muntjes, sleutels en soortgelijk kan lekkages, scheuren of kortsluiting veroorzaken.

Houd batterijen buiten bereik van kinderen.

Recycling:

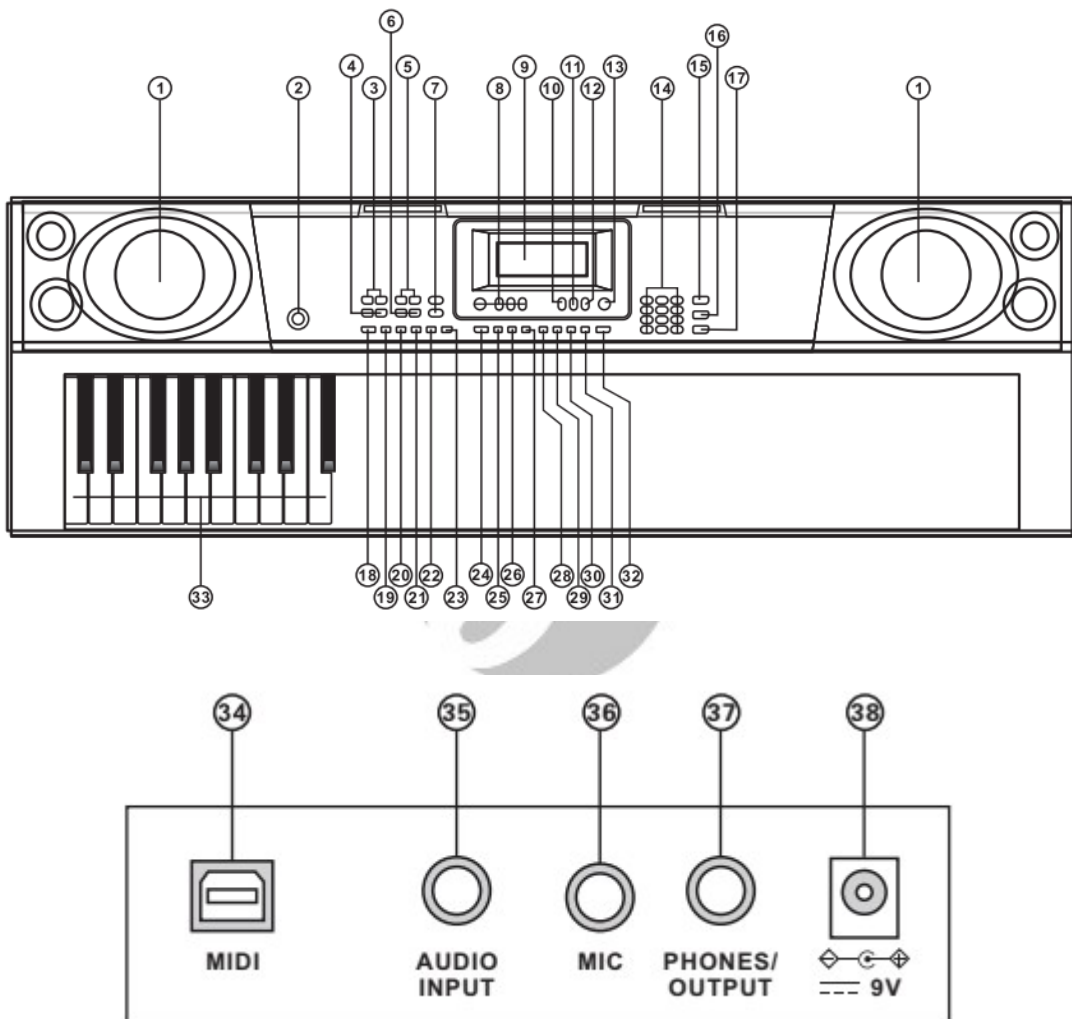
Gooi batterijen niet weg met het reguliere huisvuil. Batterijen kunnen substanties bevatten die het milieu kunnen aantasten. Als batterijen op de juiste manier gerecycled worden, zijn gebruikte batterijen een waardevolle bron van herbruikbare materialen. Contacteer uw lokale overheid voor informatie over het afvoeren van batterijen.



De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 **Aanmaakdatum en initialen auteur:** 16-07-2020 RV **Revisiedatum en initialen auteur:** -

Overzicht en gebruik van het apparaat



De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 16-07-2020 RV Revisiedatum en initialen auteur: -

1. Luidspreker	20. Fill-in
2. Power-knop	21. Single chord
3. Master volume (hoofdvolume)	22. Fingered chord
4. Accom. Volume (begeleidingsvolume)	23. Metronome
5. Transpose	24. Grand Piano
6. Tuning	25. Rec (Record)
7. Tempo	26. Prog (Program)
8. Memory (geheugenbank)	27. Play
9. LCD scherm	28. Sustain
10. One-key	29. Vibrato
11. Follow	30. Dual
12. Ensemble	31. Split
13. Key Light (toetsenverlichting)	32. Keyboard percussion
14. Numbers (numeriek toetsenbord)	33. Chord zone
15. Timbre	34. USB MIDI (USB B)
16. Rhythm	35. Audio input (AUX input)
17. Demo song	36. Mic input (microfoonaansluiting)
18. Start/Stop	37. Phones/output (hoofdtelefoonaansluiting en hoofduitgang)
19. Sync	38. DC 9V (stroomadapter-ingang)



FAZLEY

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 16-07-2020 RV Revisiedatum en initialen auteur: -

Gebruik van het apparaat

De Fazley FKB-100L is een instapmodel keyboard met aanslaggevoelige toetsen die tevens verlicht kunnen worden. Dit maakt het de beginnende toetsenist mogelijk om niet alleen te leren keyboard spelen, maar hier ook gevoel in te leggen doordat iedere passage anders gespeeld kan worden.

De FKB-100L is van alle gemakken voorzien om de beginnende toetsenist wegwijs te maken in de wereld van keyboard spelen. Een groot assortiment klanken is voorzien om uit te kiezen, tevens staat een assortiment begeleidingen in allerlei muziekstijlen klaar om geselecteerd te worden.

Door middel van de verlichte toetsen kunnen ook beginners goed met de FKB-100L uit de voeten. Leer door middel van de toets-begeleiding welke toetsen je moet indrukken, zonder verstand te hoeven hebben van noten lezen of het spelen van complexe akkoorden.

Volg onderstaande stappen en instructies om het optimale uit de FKB-100L te halen.

Vorbereiding

Praktische info vooraf

- Indien u met twee personen wilt spelen maar niet de interne speakers wenst te gebruiken, maak dan gebruik van een los verkrijgbare hoofdtelefoonsplitter om twee hoofdtelefoons aan te kunnen sluiten.
- Voorkom dat de kabel van de stroomadapter strak komt te staan, in de knoop raakt, sterk gebogen wordt of beschadigd raakt door scherpe randen.

Keyboard positionering

Het is van belang om de FKB-100L op een stabiele ondergrond te plaatsen, die tevens op goede hoogte is om comfortabel te kunnen spelen zonder lichamelijke klachten te ontwikkelen.

Fazley raadt aan om te investeren in een goed keyboardstatief waarmee zowel staand als zittend spelen plezierig en comfortabel blijft.

Plaatst u het keyboard op een (eet- of salon-)tafel, bureau of soortgelijk, dan kan het zijn dat het spelen erg oncomfortabel kan worden en tot lichamelijke klachten kan leiden.

Een gangbare basis voor een goede speelpositie bestaat uit het volgende:

- de armen hangen vrij aan de zijde van het lichaam (voorkomt dat u uw schouders stijf houdt om meer hoogte te creëren)
- de voorarmen lopen nagenoeg volledig horizontaal richting de toetsen
- houd uw handen en vingers ongeveer zoals u ze ook zou houden als ze in rust langs uw lichaam hangen
- in deze positie is de beste horizontale afstand een afstand waarbij de elleboog enigszins naar voren gepositioneerd wordt zodat deze niet geheel parallel aan het lichaam

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

gepositioneerd zijn.

Deze houding is grotendeels te vergelijken met de houding voor werken aan een bureau met een toetsenbord. Maar omdat een keyboard als de FKB-100L een stuk hoger is dan een regulier computer-toetsenbord, is de hoogte-aanpassing van groot belang.

De houding geldt zowel voor zittend als staand spelen. Het is daarom interessant om te kiezen voor een keyboard-statief wat geschikt gemaakt kan worden voor beide doeleinden.

Indien u er voor kiest om vooral zittend te spelen, zorg dan voor een keyboardbankje of kruk die in hoogte verstelbaar is zodat u comfortabel kunt spelen. Het zitvlak is bij voorkeur voorzien van wat schuim en vlak om de rug recht te houden.

Aansluiten van het keyboard

De FKB-100L wordt geleverd met een stroomadapter, die verbonden moet worden met het apparaat en een actief stopcontact met het correcte voltage. Gebruik geen andere adapters dan de adapter die meegeleverd is.

Zorg dat de adapter zo bevestigd wordt dat u niet over de kabels kunt struikelen. Voorkom tevens dat er overmatige trekbelasting op de aansluitkabel komt te staan. Gebruik een stroom-verlengkabel indien nodig om de nodige afstand tot een nabij stopcontact te vergroten of verander de opstelling zodat het keyboard dichterbij een vast stopcontact komt te staan. Gebruik kabelbinders om overtollige kabel te bundelen. Leg geen knopen in de kabel zelf.

Batterijen

Het is mogelijk de FKB-100L op batterijen te gebruiken. Dit keyboard verbruikt 8 stuks D-cell batterijen (1.5V) en deze dienen volgens de aangegeven polariteit in het compartiment geladen te worden.

Gebruik van (de interne) speakers of hoofdtelefoon

De FKB-100L is voorzien van ingebouwde speakers voor directe playback van de door u gespeelde klanken, maar om stil te kunnen oefenen is het ook mogelijk een hoofdtelefoon aan te sluiten. De aansluiting hiervoor bevindt zich aan de achterkant.

De aansluiting is compatibel met doorgaans iedere hoofdtelefoon bedoeld voor muziekdoeleinden. Past uw hoofdtelefoon niet direct op de aansluiting, dan zijn hier verloopjes voor verkrijgbaar. Neem contact op met uw lokale dealer voor advies.

Let op voordat u de hoofdtelefoon opzet en begint met spelen, het volume kan namelijk op een hoog niveau staan. Wees extra voorzichtig als kinderen het keyboard en de hoofdtelefoon gebruiken. Verlaag het hoofdvolume altijd voordat u de hoofdtelefoon opzet en zorg er voor dat u tijdens het spelen enkel op een comfortabel niveau luistert om pijn en/of letsel aan de oren te voorkomen.

Het volume kan aangepast worden met de 'Volume' knoppen.

Neem regelmatig pauze om de oren 'rust' te geven en speel niet uren achtereenvolgens.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

Het is ook mogelijk externe (actieve) speakers op de Phones/output-uitgang aan te sluiten, die bijvoorbeeld gebruikt kunnen worden voor kleine optredens. Ook voor het aansluiten van externe speakers is het aan te raden alvorens aansluiting het volumeniveau van zowel het keyboard als de speakers op nul te zetten. Nadat u de speaker correct heeft aangesloten kunt u de volumeregelaars op een comfortabel niveau instellen. Zorg dat het uitgangsvolume van het keyboard niet te laag is ingesteld (50% is aanbevolen), zodat u het signaal met externe speakers niet hoeft te oversturen. De interne speakers van het keyboard zijn niet bedoeld om continu op vol vermogen gebruikt te worden. Dit kan sterke vervorming van het geluid veroorzaken, evenals het beschadigen van de speakers.

Aansluiten van een microfoon

Dit keyboard is niet bedoeld om professioneel mee op te treden. Het is dan ook niet mogelijk om professionele zangmicrofoons, bedoeld voor versterking op podia, aan te sluiten op de microfooningang van het keyboard.

Een microfoon wordt niet meegeleverd maar is wel los verkrijgbaar bij uw dealer. Kies voor de Fazley FKB-MIC, die werkt gegarandeerd met dit keyboard. Andere microfoons die gebaseerd zijn op een electret microfoon kunnen mogelijk ook gebruikt worden. Dynamische (zang)microfoons, alsmede studiomicrofoons die fantoomvoeding vereisen, werken helaas niet.

Wilt u toch een dergelijke combinatie gaan gebruiken, dan is de nodige randapparatuur noodzakelijk. Uw dealer kan u hier over adviseren.

Inschakelen van het keyboard

Gebruik de Power on/off knop om het keyboard in- en uit te schakelen. Schakel het toestel uit wanneer het niet gebruikt wordt.

USB MIDI

De USB MIDI-functionaliteit van de FKB-100L kan onder andere gebruikt worden om MIDI-noten in te spelen en deze vast te leggen in bepaalde software, of te gebruiken om bepaalde klanken te triggeren in DAW-software of plugins. Dankzij bidirectionele communicatie is het ook mogelijk om MIDI-signalen vanuit uw computer naar de FKB-100L te sturen, zodat door middel van MIDI-informatie een klankenspel afgespeeld kan worden.

Een USB-aansluitkabel wordt niet meegeleverd en is verkrijgbaar bij uw lokale dealer of computerzaak.

Klankselectie (basis-speelmethoden)

Als u de basis van de FKB-100L eenmaal kent, is het makkelijk om de meest standaard acties uit te voeren. In deze sectie leggen we uit hoe de basis-bediening werkt en hoe u snel aan de slag kunt als u op dit moment nog niet naar de uitgebreide functionaliteit wenst te kijken.

Verlichte toetsenbord

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

De FKB-100L is voorzien van verlichte toetsen. Een speciale 'KEY LIGHT' toets is voorzien om de verlichting van de toetsen in- of uit te kunnen schakelen naar wens. De verlichte toetsen kunnen gebruikt worden tijdens het volgen van de ingebouwde lesmethodes, maar ook voor de diverse ingebouwde demo-songs die u zo kunnen laten zien welke toetsen u moet indrukken.

Mastervolume aanpassen

Het juiste volume kiezen is belangrijk om comfortabel uw eerste noten te spelen. Als u de FKB-100L voor het eerst inschakelt is hier uiteraard een basis-instelling voor, maar die kunt u natuurlijk naar wens aanpassen. Dit doet u met de Master Volume knop, waarbij een + en – toets het volume laten toenemen of afnemen. Drukt u beide toetsen tegelijkertijd in, dan wordt het volume hersteld naar het default niveau.

Timbre kiezen (Voice, klank)

De FKB-100L is voorzien van een groot assortiment klanken, ook wel voices of timbres genoemd. Er zijn 500 ingebouwde klanken, van 0 tot 499 gelabeld. Achterin deze handleiding vindt u de precieze lijst met alle klanken.

Als u de FKB-100L inschakelt zal deze automatisch een basisklank inladen, u kunt dus gelijk beginnen met spelen. Druk op 'Timbre' zodat u de klank kunt corrigeren. Hiervoor kunt u het numerieke toetsenbord gebruiken, zodat u met het ingeven van de juiste code direct een andere klank naar keuze kunt inladen. Met de + en – knoppen die verwerkt zijn binnen het numerieke toetsenbord kunt u ook stap voor stap bladeren tussen de diverse klanken.

Op de behuizing van de FKB-100L zijn klankgroepen aangegeven, zodat u makkelijk naar een bepaalde klankgroep kunt navigeren, om vervolgens binnen die groep de klank te vinden die u zou willen gebruiken.

De groepering van klanken bevindt zich aan de linkerzijde, boven de Power-knop en toont de diverse groepen van timbres/klanken/voices.

Grand Piano toets

1 van de meest gebruikte klanken is die van de Grand Piano. Daarom is er voor dit instrument een speciale aparte knop toegevoegd. Met 1 druk op de knop schakelt u zo naar een standaard grand piano klank. Het timbre nummer is 000 en zal in het display getoond worden.

Keyboard percussion

Naast de collectie van ingebouwde timbres/klanken vindt u ook nog een aparte keyboard percussie-sectie. Hierin zijn diverse instrumentklanken van uiteenlopende percussie opgenomen, die met de keyboardtoetsen bespeeld kunnen worden. Met de Keyboard Percussion knop wordt deze functie geactiveerd. Die vervangt tijdelijk de door u gekozen timbre en door de knop nogmaals in te drukken schakelt u net zo makkelijk weer terug.

Demo song

Wilt u meespelen of luisteren naar één van de ingebouwde demo-songs. Druk dan op de

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

'Demo Song' functie en selecteer met de numerieke toetsen één van de 65 ingebouwde demo-songs door een nummer tussen de '000' en '065' te kiezen.

Als u de knop ingedrukt houdt loopt het keyboard de functies alle ingebouwde demo-songs stuk voor stuk af. Met de + en – knoppen is het wel mogelijk om door te spoelen naar de volgende demo song, of juist terug te gaan naar de vorige.

Automatische ritme-begeleiding

Begeleiding kiezen

Het is mogelijk om met de FKB-100L keyboard te spelen met een automatische begeleiding. Dit maakt u mogelijk door één van de vele ingebouwde ritmes te kiezen, die vervolgens gebruikt kunnen worden in een begeleidingsautomaat.

De 500 ingebouwde ritmes zijn te selecteren van '000' tot '499' en omvatten allerlei begeleidingen van polka tot electronic dance. De standaard ritme die klaargezet wordt is nummer '000'.

Begeleidingsautomaat

Om een ritme te gebruiken in de begeleidingsautomaat, kunt u normaliter de start-/ en stopknop gebruiken. Indien u wilt dat het ritme niet direct afgespeeld wordt, is het mogelijk om de Sync functie te gebruiken, die geactiveerd wordt met de Sync toets. Dit zal ook op het display weergegeven worden. Indien u één van de 19 eerste toetsen van het keyboard aanslaat, zal ook automatisch de ritme-begeleiding van start gaan.

Tijdens het afspelen van de begeleiding zijn er diverse opties:

1. Interlude: Het is mogelijk om een fill-in te gebruiken, waarmee een interlude-passage ingevoegd wordt. Met de 'fill-in' knop kan dit gerealiseerd worden. Na het afspelen van de interlude zal het keyboard verder gaan met het afspelen van het normale ritme.

2. Ritme stoppen: Met het aanslaan van de 'Start/stop' knop zal het afspelende ritme direct gestopt worden.

Metronoom

Om beter op maat te leren spelen is het mogelijk om een automatische metronoom toe te voegen. Deze heeft verschillende opties, waaronder het kiezen van de beatsoort: $\frac{1}{4}$ beat, $\frac{2}{4}$ beat, $\frac{3}{4}$ beat en $\frac{4}{4}$ beat.

Houd de metronoomknop ingedrukt om tussen de diverse beatsoorten te kiezen. Druk eenmalig op de metronoomknop om de functie te starten en nogmaals om de functie te stoppen.

Tempo-knoppen

Indien de snelheid van een ritme of van een metronoomfunctie niet naar wens is, kan deze aangepast worden met de tempo-knoppen. Hiermee stelt u het BPM (beats per minute) in voor de af te spelen begeleidingen of metronoom. Met de Tempo + en Tempo – knoppen kunt u deze naar wens instellen.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

Begeleidingsvolume

Met de ACCOM VOL + en ACCOM VOL – toets is het mogelijk om het volume van de begeleiding ten opzichte van het keyboardgeluid (geselecteerd timbre) aan te passen.

Door beide knoppen tegelijkertijd ingedrukt te houden wordt het begeleidingsvolume terug naar fabrieksinstellingen gebracht. Dit heeft geen invloed op andere functies en instellingen.

Automatische baslijn

Single chord

Houd de 'Single Chord' toets ingedrukt om de chord-functie te activeren. Er volgt een 'SIN' melding op het display om aan te geven dat de functie actief is.

Wanneer het gekozen ritme als begeleiding ingestart wordt, hoeft u slechts enkele toetsen op de linkerkant van het keyboard in te spelen om een andere toonsoort qua begeleiding ten gehore te brengen. Indien het ritme niet ingestart wordt, moet dit handmatig gedaan worden.

Houd de 'Single Chord' toets nogmaals ingedrukt om de functie terug uit te schakelen.

Fingered chord

Houd 'Fingered Chord' ingedrukt, het display laat vervolgens 'FIN' zien.

Wanneer het gekozen ritme als begeleiding ingestart wordt, kunt u door akkoorden op het linker keyboard in te spelen een andere toonsoort qua begeleiding ten gehore te laten brengen. Indien het ritme niet ingestart wordt, moet dit handmatig gedaan worden.

Houd de 'Fingered Chord' toets nogmaals ingedrukt om de functie terug uit te schakelen.

Effecten en functies

Transpositie / Transpose

Omdat een keyboard over slechts 61 tonen beschikt, kan het soms lastig zijn om complexere passages te spelen waar eigenlijk 88 toetsen voor nodig zijn. Om dit mogelijk toch te kunnen bereiken is het mogelijk om het keyboard 'te verschuiven', zodat de klankmodule verschuift t.o.v. de toetsen.

Met een enkele druk op de Transpose + of – toets wordt het hele keyboard een semi-toon verplaatst.

Druk nogmaals en vervolgens is het hele keyboard een hele toon verplaatst.

Om dit te herstellen naar fabrieksinstelling, houd de Transpose+ en – toetsen samen ingedrukt.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

Tuning functie

De FKB-100L biedt mogelijkheden voor finetuning van de pitch, oftewel de toonhoogte van de totale klanken die door het keyboard geproduceerd worden. Deze is qua fijnstemming aan te passen tussen -99 en +99 waardoor het mogelijk wordt om de toonhoogte van het keyboard aan te passen op bijvoorbeeld een ensemble bestaande uit meerdere muzikanten die muziek spelen in een bepaalde toonhoogte.

Met Tuning+ en Tuning- kan de toonhoogte bijgesteld worden in detail, door beide toetsen tegelijk in te drukken wordt de functie hersteld naar fabrieksniveau.

Sustain

Om het Sustain effect in te schakelen, druk op de 'Sustain' knop. Nogmaals indrukken van de 'Sustain' knop schakelt deze functionaliteit ook weer uit. Sustain is ook te bedienen middels een los verkrijgbaar sustainpedaal, aan te sluiten via de sustainpedaal-aansluiting op de achterzijde van het keyboard.

Modulation / Vibrato

Om het Modulation effect (vibrato) in te schakelen, druk op de 'Vibrato' knop. Nogmaals indrukken van de 'Vibrato' knop schakelt deze functionaliteit ook weer uit. Met dit effect ingeschakeld zullen de klanken een lichte schommeling in toonhoogte toegepast krijgen om expressie toe te voegen aan het geluid.

Dual Tone function

De Dual Tone functie, ook in de praktijk wel een 'layer' mogelijkheid genoemd, maakt het mogelijk om twee voices/timbres tegelijkertijd te selecteren en te gebruiken, waardoor beide gegenereerde klanken als een mix ten gehore gebracht worden. Beide klanken kunnen onafhankelijk van elkaar ingesteld worden. Dit kan gedaan worden door de 'Dual' knop te gebruiken.

Dual keyboard function

Het dubbele keyboard, ook wel 'keyboard split' genoemd in de praktijk, maakt het mogelijk om de 61 toetsen te verdelen in twee aparte keyboards waar afzonderlijk van elkaar een timbre of voice aan gekoppeld kan worden. Daarbij wordt automatisch de juiste toonhoogte toegepast. De 24 linker toetsen worden in toonhoogte 8 hele noten gewijzigd, de rechtersectie neemt juist met 8 hele noten af.

Met 'Split' wordt de functie in- en uitgeschakeld.

Opnamefunctie / Recording

Opnemen / Recorden

Druk op 'Rec' om de recording-functie te kunnen benaderen. Het woord 'Rec' wordt ook op het display getoond. Hetgeen u als gebruiker inspeelt vanaf dat moment zal opgeslagen worden tot u de opname onderbreekt, of totdat het interne geheugen vol is. Het is ook mogelijk om over een bestaande opname heen op te nemen.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

Stop recording / opname stoppen

Als het interne geheugen vol is met opnames, zal automatisch 'Ful' in het display verschijnen. Eventuele lopende opnames worden direct gestopt.

Wanneer een opname bezig is, is het ook mogelijk om direct op de 'Play' knop te drukken, de huidige opname te stoppen en alle opgeslagen opnames achtereenvolgens af te spelen.

Druk de REC toets voor een tweede keer in na het starten van een opname om deze te stoppen. Hiermee wordt alles wat tijdens de opname gespeeld is direct opgeslagen.

Programmeerfunctie / memoryfunctie

Rhythm programmeren

Zijn de ingebouwde begeleidingen niet helemaal naar wens en zou u het liefste zelf wat inspelen? Dat kan!

Druk op de PROG-knop om de programmeermodus in te starten. 'PRG' wordt in het display getoond om aan te geven dat de functie geactiveerd is. De keyboard percussie wordt ingeladen en klaargezet.

Wanneer opnieuw geprogrammeerd wordt, of wanneer naar een andere functie geschakeld wordt, wordt het geheugen gewist.

Rhythm inspelen

Wanneer u zelf een ritme inspeelt zal na maximaal 32 percussie-aanslagen het display 'FUL' aangeven. Hiermee stopt de programmeerfunctie en zit het geheugen vol. Het is ook mogelijk om de programmeer-modus tijdens het opnemen te onderbreken door op Play te drukken. Hiermee zal het programmeren stoppen en wordt het ingespeelde ritme direct afgespeeld.

Druk nogmaals op de PROG knop om demodus te verlaten en alle ingevoerde data te wissen.

Ritme afspelen

Als u nog in de programmeermodus zit drukt u op Play om het ingespeelde en opgeslagen ritme af te spelen. Druk tijdens het spelen nogmaals op Play om het ritme te stoppen.

Geheugenopslag benutten

De FBK-100L heeft een mogelijkheid om tot wel 3 presets op te slaan, die voorzien zijn van een timbre/klank, ritme, snelheid en andere parameters die u graag in één keer als complete setup wenst op te kunnen roepen. Ideaal als u regelmatig dezelfde preset nodig heeft om snel aan de slag te gaan met spelen!

Om een scene op te slaan in de geheugenbank (en dus een soort snapshot of momentopname te maken van de instellingen die nu gebruikt worden), houd de Memory-knop ingedrukt en druk vervolgens op één van de M-toetsen (M1 / M2 / M3) om de huidige

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

setting op te kunnen slaan.

Wanneer u vervolgens willekeurig iets anders aan het spelen bent, kunt u met een druk op de M-toetsen een preset naar keuze direct inladen en gebruiken.

Let op, deze functie werkt enkel wanneer het apparaat ingeschakeld is en kan niet opgeslagen blijven wanneer het apparaat uitgeschakeld wordt. Het preset-geheugen wordt dan gewist.

Lesfunctie / verlichte toetsen

Leermodus 1: One-key

De One-Key lesmethode kan benaderd worden door de betreffende knop in te drukken.

'Learn' wordt in het display getoond om aan te geven dat de lesmethode geactiveerd is.

Selecteer een song met de numerieke toetsen of de + en – toetsen om te browsen tussen de diverse ingebouwde songs.

De One-key lesmethode gaat niet om het spelen van hele akkoorden, maar om beginners te leren om hun timing van het indrukken van toetsen onder de knie te krijgen. Het is toegestaan om de verkeerde toets aan te slaan, dit heeft geen invloed op de weergegeven klank en zo zal de song klinken zoals bedoeld.

De verlichte toetsen tonen de toetsen die op dat moment bespeeld zouden moeten worden. De beginner zou er dus voor kunnen kiezen om bij een eerste keer alleen één toets te gebruiken om de timing goed te krijgen. Later is het mogelijk om meer delen van de akkoorden en de juiste toetsaanslagen stap voor stap te gaan benutten. Zo kan iemand die nog niet veel ervaring heeft, toch al snel een song meespelen. Druk nogmaals op de One-key toets om de modus af te sluiten.

Leermodus 2: Follow

De Follow methode kan benaderd worden door de betreffende knop in te drukken. 'Learn' wordt in het display getoond om aan te geven dat de lesmethode geactiveerd is. Selecteer een song met de numerieke toetsen of de + en – toetsen om te browsen tussen de diverse ingebouwde songs.

De Follow-methode gaat een stap verder dan de One-Key modus hierboven. In de Follow-modus moet de speler de juiste toetsen indrukken. Wordt er een fout gemaakt, dan gaat de song niet verder tot de juiste toets is ingedrukt. Hiermee kan de speler kleine gemaakte fouten direct corrigeren om er van te leren.

Door nogmaals de Follow toets in te drukken, wordt de modus afgesloten.

Leermodus 3: Ensemble

De Ensemble methode kan benaderd worden door de betreffende knop in te drukken.

'Learn' wordt in het display getoond om aan te geven dat de lesmethode geactiveerd is.

Selecteer een song met de numerieke toetsen of de + en – toetsen om te browsen tussen de diverse ingebouwde songs.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

De Ensemble functie concentreert zich op het spelen van de volledige song inclusief begeleiding, waarbij zowel de juiste timing als het spelen van de correcte noten/akkoorden van belang zijn. Wanneer je niet binnen 3 seconden de juiste noot aanslaat, zal de leermethode de toon zelf gaan spelen. Het keyboard is verlicht en toont de hoofdmelodie die gespeeld moet worden door de gebruiker. Dit kan gebruikt worden als leidraad om de akkoorden te leren spelen zonder kennis te hoeven hebben van het lezen van noten.



FAZLEY

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 **Aanmaakdatum en initialen auteur: 16-07-2020 RV** **Revisiedatum en initialen auteur: -**

Keyboardproblemen oplossen

Indien u problemen ondervindt met uw keyboard, raadpleeg dan eerst deze troubleshooting-sectie voor mogelijke oplossingen. Wanneer de hieronder getoonde suggesties uw probleem niet oplossen, contacteer dan uw dealer voor meer informatie en/of hulp.

Deze troubleshooting-sectie bevat de meest frequent voorkomende problemen en is geen complete lijst met alle mogelijke fouten, defecten en oplossingen. Deze sectie omvat onderwerpen die gebaseerd zijn op keyboards. Het is zodoende mogelijk dat niet alle genoemde problemen, oorzaken en oplossingen op uw situatie van toepassing zijn omdat productdetails kunnen verschillen.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Keyboard kan niet ingeschakeld worden	Stroomadapter niet aangesloten	Sluit de meegeleverde stroomadapter aan op het apparaat en een actief stopcontact
	Keyboard niet ingeschakeld	Druk op de 'ON/OFF' knop om het keyboard in te schakelen indien het niet ingeschakeld is.
	Defecte stroomadapter	Is de stroomadapter correct verbonden met het apparaat en een actief stopcontact maar kan het nog steeds niet ingeschakeld worden, dan is deze mogelijk defect. Contacteer uw lokale dealer.
	Batterijen niet aanwezig, niet correct geïnstalleerd of leeg	Als u het keyboard wilt gebruiken door middel van batterijen, zorg dan dat er 8 volle 1.5V D-size batterijen op de juiste manier in het compartiment gestopt worden.
Geen geluid hoorbaar	Volume laag	Verhoog het mastervolume en/of het volume van één van de andere volumeregelingen
	Hoofdtelefoon aangesloten	Controleer of er een

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 **Aanmaakdatum en initialen auteur:** 16-07-2020 RV **Revisiedatum en initialen auteur:** -

Speakers vervormen	Geluid staat te hard	hoofdtelefoon aangesloten is, die kan het geluid van de speakers namelijk onderbreken. Wanneer het volume hoog staat, kan er enige vervorming van de speakerklank optreden. Verlaag het volume.
Geluidsbalans is niet correct	Volumeniveaus onderling staan niet goed	Controleer de volumeniveaus die direct te benaderen zijn, alsmede de volumeniveaus die via "Sound console" te benaderen zijn.
Vreemde geluidseffecten op de klanken	Effecten staan ongewenst in- of uitgeschakeld	Controleer of effecten zoals de Sustain, Vibrato, Effect maar ook Reverb en Chorus (zie Function Menu) op de juiste waardes ingesteld staan.
Niet alle toets-aanslagen worden tegelijkertijd geregistreerd	Volledige klankweergave niet mogelijk door beperkte polyfonie	Het is mogelijk dat bij het spelen van zeer complexe akkoorden niet alle tonen correct geregistreerd worden door een beperkte polyfonie (de mogelijkheid om tot een bepaalde hoeveelheid tonen tegelijkertijd weer te geven).

FAZLEY

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 **Aanmaakdatum en initialen auteur:** 16-07-2020 RV **Revisiedatum en initialen auteur:** -

Specificaties

- betaalbaar oefenkeyboard voor beginnende toetsenisten
- 61 toetsen met optionele rode verlichting per toets
- leert de beginner de basis van keyboard spelen
- ingebouwde leerfunctie met drie moeilijkheidsgraden
- LCD display
- 500 timbres (klanken)
- 500 rhythms (ritmes)
- 65 ingebouwde liedjes (songs)
- keyboard percussiemodus met diverse ingebouwde klanken
- master volume, begeleidingsvolume en tempo controle
- single chors / fingered chord modus
- Start/Stop, Sync, Fill-in en metronoom opties
- Ritmeprogrammering-functie
- Opname- en playbackmogelijkheden
- Sustain / Vibrato / Transpose control / Tuning control en Dual mode functies
- Keyboard split modus
- Keyboard verlichte modus
- One-key / follow / ensemble lesmethodes
- Geheugenfunctie met 3 opslagplaatsen
- MIC ingang via 3.5mm TRS mini-jackplug voor specifieke microfoons (niet meegeleverd)
- AUX ingang via 3.5mm TRS mini-jackplug voor verbinding van een mediaspeler, smartphone of ander muziek-afspeelapparaat.
- Hoofdtelefoon- en hoofdoutput-aansluiting via 6.35mm TRS jackplug (stereo)

Technische eigenschappen:

- productafmetingen: 930 x 304 x 94 mm
- voeding: 6x AA batterij (niet meegeleverd)
- voeding: DC 9 V 0,5 A netstroomadapter, 100 – 240V AC, 50 Hz (meegeleverd)
- nettogewicht: 3,52 kg

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:** **Revisiedatum en initialen auteur:** -
1.0 16-07-2020 RV

Appendix

I. Timbre Table

Piano	068	Oboe	132	Gaohu	202	High Harp	
000 Acoustic Grand Piano	069	English Horn	133	Suona	203	Harp Ensemble	
001 Bright Acoustic Piano	070	Bassoon	134	Dasuo	204	Synth Harp	
002 Electric Grand Piano	071	Clarinet	135	Guzheng		Electronic Music	
003 Honky-tonk Piano	Flute		136	Sanxian	205	Baritone Trumpet	
004 Rhodes Piano	072	Piccolo	137	Guqin	206	Trumpet Ensemble	
005 Chorused Piano	073	Flute	138	Xiao	207	Rhythm Trumpet	
006 Harpsichord	074	Recorder	139	China Percussion 1	208	High Trumpet	
007 ClavichordColor	075	Pan Flute			209	Synth Trumpet	
Percussion	076	Bottle Blow	Rhythm	141	Rock Grand Piano	210	Bass Trombone
008 Celesta	077	Shakuhachi	142	Electronic Organ	211	Trombone Ensemble	
009 Glockenspiel	078	Whistle	143	Psychedelic Electronic	212	Rhythm Trombone	
010 Music Box	079	Ocarina	144	Water Jean	213	High Trombone	
011 Vibraphone	Lead		145	Bright Guitar	214	Baritone Trombone	
012 Marimba	080	Lead 1 (square)	146	Orchestra Piccolo	215	Synth Trombone	
013 Xylophone	081	Lead 2 (sawtooth)	147	Heavy Metal Guitar	216	Violin French Horn	
014 Tubular Bells	082	Lead 3 (callipe lead)	148	Crystal Guitar	217	French Horn Ensemble	
015 Dulcimer Organ	083	Lead 4 (chiff lead)	149	Queer Electric Piano	218	Electronic French Horn	
016 Hammond Organ	084	Lead 5 (charang)	150	Bright Bass	219	Synth French Horn	
017 Percussive Organ	085	Lead 6 (voice)	151	Rock Electric Bass	220	Psychedelic Synth	
018 Rock Organ	086	Lead 7 (fifths)	152	Psychedelic Bass		Brass	
019 Church Organ	087	Lead 8 (bass lead)	153	Rhythm Electric Bass	221	Distortion Synth Brass	
020 Reed Organ	Pad		154	Heavy Metal Bass	222	Vibraphone Synth	
021 Accordion	088	Pad 1 (new age)	155	Magic Electronic		Brass	
022 Harmonica	089	Pad 2 (warm)	156	Bright Violin	223	Rock Synth Brass	
023 Tango	090	Pad 3 (polysynth)	157	Atonic Violin	224	Synth Muted Trumpet	
AccordionGuitar	091	Pad 4 (choir)	158	Heavy Bass Orchestra	225	Soprano Sax Ensemble	
024 Acoustic Guitar (nylon)	092	Pad 5 (bowed)	159	Synth Clarinet	226	Hit Soprano Sax	
025 Acoustic Guitar (steel)	093	Pad 6 (metallic)	160	Interactive Lead	227	Synth Soprano Sax	
026 Electric Guitar (jazz)	094	Pad 7 (halo)	161	Orchestral Keyboard	228	National Sax	
027 Electric Guitar (clear)	095	Pad 8 (sweep)	162	Bagpipes	229	Metal Sax	
028 Electric Guitar (muted)	FX Effect		163	Synth Banjo	230	Baritone Sax Ensemble	
029 Overdriven Guitar	096	FX 1 (rain)	164	Japan Synth	231	Crystal Sax	
030 Distortion Guitar	097	FX 2 (soundtrack)	165	Church Piano	232	Soft Baritone Sax	
031 Guitar	098	FX 3 (crystal)	166	Church Electric Piano	233	Synth Baritone Sax	
HarmonicsBass	099	FX 4 (atmosphere)	167	Synth Piano	234	Heavy Metal Sax	
032 Acoustic Bass	100	FX 5 (brightness)	168	Baritone Piano	235	Church Oboe	
033 Electric Bass (finger)	101	FX 6 (goblins)	169	Piano PAD	236	Oboe Ensemble	
034 Electric Bass (pick)	102	FX 7 (echoes)	170	String Piano	237	Bass Oboe	
035 Fretless Bass	103	FX 8 (sci-fi)	171	Metal Piano	238	Bright Oboe	
036 Slap Bass 1	Folk Music		172	Light Rhythm Piano	239	Distortio Oboe	
037 Slap Bass 2	104	Sitar	173	electric Piano Pad	240	English Horn Ensemble	
038 Synth Bass 1String	105	Banjo	174	Classical Piano	241	Pizzicato English Horn	
040 Violin	106	Shamisen			242	Diptophonia English	
041 Viola	107	Koto	Effect Class Guitar	175	Organ Guitar	Horn	
042 Cello	108	Kalimba	176	Electric Guitar	243	Bright English Horn	
043 Contrabass	109	Bagpipe	177	Synthesis Nylon Guitar	244	Synth English Horn	
044 Tremolo Strings	110	Fiddle	178	Synth Electronic Guitar		Synthetic Electronic	
045 Pizzicato Strings	111	Shanai	179	Bright Clean Guitar	245	Psychedelic Synth	
046 Orchestral Harp	Percussion		180	Orchestra Guitar		Lead	
047 Timpani	112	Tinkle Bell	181	Psychedelic Guitar	246	Vibraphone Synth Lead	
Ensemble / Chorus	113	Agogo	182	Bright Organ	247	Marimba Synth Lead	
048 String Ensemble 1	114	Steel Drums	183	Pick Organ	248	Metal FX	
049 String Ensemble 2	115	Woodblock			249	Electronic FX	
050 Synth Strings 1	116	Taiko Drum	Electronic Symphony	184	Synth Accordion	250	Electronic String
051 Synth Strings 2	117	Melodic Tom	185	Bright Violin		Ensemble	
052 Choir Aahs	118	Synth Drum	186	Stringed Violin		World national synthesis	
053 Voice Oohs	119	Reverse Cymbal	187	Trill Violin	251	Wind FX	
054 Synth Voice	Sound Effects		188	Electronic Violin	252	Clarinet FX	
055 Orchestra Hit	120	Guitar Fret Noise	189	Large Violin	253	Organ FX	
Brass	121	Breath Noise	190	Rhythm Orchestra	254	Crystal FX	
056 Trumpet	122	Seashore	191	Pizzicato Violin	255	Synth Shamisen	
057 Trombone	123	Bird Tweet	192	Pizzicato Ensemble 1	256	Electronic Shamisen	
058 Tuba	124	Telephone Ring	193	Pizzicato Ensemble 2	257	Bright Sitar	
059 Muted Trumpet	125	Helicopter	194	Percussion Synth	258	Whistle Accord	
060 French Horn	126	Applause	195	Baritone Band	259	rhythm Nation	
061 Brass Section	127	Gunshot	Contrabass		260	Bright Koto	
062 Synth Brass 1	Percussion instrument		196	Bass Flute	261	Koto Lead	
063 Synth Brass 2Clarinet	128	Percussion	197	Distortion Contrabass	262	Diptophonia Koto	
064 Soprano Sax	Nation tone		198	Contrabass Lead	263	Baritone Koto	
065 Alto Sax	129	Bangdi	199	Violin Lead	264	Synth Koto	
066 Tenor Sax	130	Pipa	200	Cello Lead		Bed pad	
067 Baritone Sax	131	Erhu	201	Pizzicato Rhythm	265	Environmental Lead	

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:**

Revisiedatum en initialen auteur: -

1.0 16-07-2020 RV

Appendix

I. Timbre Table

266	Metal Lead	334	Synthetic Fiddle	Rhythm	462	Wooden Dulcimer	
267	Orchestra Lead	335	Special Echo FX	400	Fast Harp	463	Wooden Hammond
268	Glockenspiel Lead	336	Electronic Organ Lead	401	Heavy Rock Harp	464	Wooden Percussive
269	Bass Lead	337	Church Organ Lead	402	Large Electronic Drum	465	Wooden Rock Organ
270	Fifths Lead	338	Science Fiction Classic	403	Magic Timpani	466	Wooden Church Organ
271	Wind Lead	339	Electronic Bagpipe	404	Oriental Timpani	467	Wooden Reed Organ
272	Atmosphere Lead	340	String Ensemble Pad	405	Fantasy Strings	468	Wooden Accordion
273	Sharp Lead	341	Electronic Wind Pad	406	Solo Synthesizer	469	Wooden Harmonica
274	Bright Lead	342	Organ Electric Guitar	407	Distorted Ensemble	470	Wooden Tangoo
275	East Nation Pad	343	Jazz Electric Piano	408	Heavy Rock Ensemble	Accordian	
276	Atmosphere Pad	344	Rock Timpani	409	Magic Ensemble	471	Wooden Guitar Nylon
277	Electric Bass Pad	345	Fantasy Atmosphere	410	Jump Eyn String	472	Wooden Guitar Steel
278	Electric Piano Pad	346	Heavy Metals Pad	Ensemble		473	Wooden Guitar Jazz
279	Clean Guitar Pad	347	Bright Clavichord	411	Electronic Chorus "ah"	474	Wooden Guitar Muted
280	Western Pad	348	Noise Lead	412	Electronic Chorus "oh"	475	Wooden Synth Bass
281	Sci-fi Pad	349	Classical Electronic	413	Chorus Synthesizer	476	Wooden Electronic
282	Metal Sci-fi Pad	Digital Synthesizer		414	Heavy Rhythm Syn	Bass	
283	Clarinet Pad	350	Rock Piano	Voice		477	Wooden Violin
284	Electronic Dance Pad	351	Dynamic Piano	415	Digital Voice	478	Wooden Viola
Asian synthetic		352	Rock Clavichord	416	Music Vocal Ensemble	479	Wooden Cello
285	Double Kalimba	353	Baritone Celesta	417	Magic Ensemble	480	Wooden Contrabass
286	Bright Kalimba	354	Magic Metallophone	418	Vocal Percussion	481	Wooden Tremolo
287	Crystal Kalimba	355	Heavy Metal	Ensemble		Strings	
288	Synth Kalimba	Glockenspiels		419	Oriental Synthetic	482	Wooden Pizzicato
289	Electronic Bagpipe	356	Digital Organ	Voice		Strings	
290	Wind Bagpipe	357	Clear Organ	Western Electronic		483	Wooden Timpani
291	high Bagpipe	358	Baritone Organ	420	Dynamic Trumpet	484	Wooden String
292	Bright Bagpipe	359	Noise Lead	421	Heavy Rock Trumpet	Ensemble 1	
293	Orchestra Bagpipe	360	Reed Lead	422	Traditional Trombone	485	Wooden String
294	Baritone Bagpipe	361	Metal Twelve String	423	Magic Trombone	Ensemble 2	
295	Environmental Shanai	Guitar		424	Heavy Metal Tuba	486	Wooden Synth Strings
296	Baritone Shanai	362	Magic Guitar	425	Digital Tuba	1	
297	Tenor Shanai	363	Diplophonia Guitar	426	Clear Syn Tuba	487	Wooden Synth Strings
298	High Shanai	364	Regge Guitar	427	Bass France	2	
299	Synth Shanai	365	Hawaii Guitar	428	Fantasy France	488	Wooden Aahs
300	Bright Steel Drums	366	Campus Jazz Guitar	429	Solo Copper Pipe	489	Wooden Oahs
301	Steel Drums Lead	367	Hall Electric Guitar	430	Distortion Syn Tube	Hit synthesizer	
302	Lyric Steel Drums	368	Slap Guitar	431	Heavy Rock Sax	490	Hit Synth Voice
303	Orchestra Steel Drums	369	Digital Synthetic Guitar	432	Sax Magic	491	Hit Orchestra
304	Synth Steel Drums	370	Dead Nuclear Guitar	433	Jump Sax	Synthesizer	
Modern Electric		371	Heavy Bass Electric	434	Electronic Tenor Sax	492	Hit Trumpet
305	Rhythm Electric Piano	Guitar		435	Mechanical Sax	493	Hit Trombone
306	Baritone Xylophone	372	Bright Jazz Guitar	436	Baritone Sax	494	Hit Tuba
307	Clean Piano	373	Modern Electric Guitar	Synthesizer		495	Hit Muted Trumpet
308	Bright Dulcimer	374	Solo Electric Guitar	437	Heavy Rhythm Alto Sax	496	Hit French Horn
309	Rhythm Grand Piano	375	Bar Electric Guitar	438	Baritone Sax	497	Hit Brass Section
310	Rhythm Accordion	376	Sax Electric Guitar	439	Solo Baritone Sax	498	Hit Synth Brass 1
311	Marimba Harp	377	Guitar Noise	440	Distortion Oboe	499	Hit Synth Brass 2
312	Synth Xylophone	378	Electric Guitar Reverb	441	Heavy Rock Oboe		
313	Psychedelic Jazz	379	Dynamic Guitar	442	Magic British Tube		
Guitar		Bass synthesizer		443	Jump British Tube		
314	Rhythm Electric Guitar	380	The Bass	444	Electronic Bar		
Classic Synthesizer		381	Bright Bass	445	Mechanical Bar		
315	Baritone Piccolo	382	Heavy Bass	446	Dynamic Clarinet		
316	Pan Flute Pad	383	Magic Bass	447	Heavy Rock Clarinet		
317	Soft Pad	384	The Bass Band	448	Traditional Piccolo		
318	Fierce Organ	385	National Bass	449	Magic Piccolo		
319	Fantasy Clarinet	386	The Bass Strings	450	Heavy Metal Flute		
320	Bright Rhythm	387	British Pipe Bass	451	Digital Flute		
321	Synth Brass Ensemble	388	East Bass	452	Synthesis Voiceless		
322	Electronic Xylophone	389	Traditional Bass	Clari			
323	Atmosphere Pizzicato	Science fiction Electronic		453	Baritone Panpipe		
324	Rhythm Clarinet	String		454	Dynamic Ruler Eight		
325	Bright Dulcimer	390	Fantasy Violin	455	Heavy Rock Lead		
326	Double British Pipe	391	Solo Violin	456	Magic Lead		
327	Bright Bassoon	392	Distortion Violin	457	Magic Voice		
328	Electronic Synth	393	Heavy Rock Viola	Synthesizer			
Bassoon		394	Magic Cello	458	Synthesis Heavy		
329	Rock Wind	395	Jumping Cello	Metals			
330	Synthetic Effect Wind 1	396	Electronic Hook String	459	Digital Synth Lead		
331	Synthetic Effect Wind 2	397	Mechanical Hook	Wooden Pipe Synthesizer			
332	Synthetic Effect Wind 3	398	Pizzicato Synthesizer	460	Wooden Marimba		
333	Synthetic Effect Wind 4	399	Heavy Pizzicato	461	Wooden Bells		

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:**

Revisiedatum en initialen auteur: -

1.0 16-07-2020 RV

Appendix

II. Rhythm Table

March	062	Swing 2	129	New-Soul 2	192	Americana Country
000 March 1	063	Swing 3	130	New-Soul 3	193	Rock Tango 1
001 March 2	064	Swing 4		Psychedelic	194	Rock Tango 2
002 March 3	065	Swing 5	131	Psychedelic 1	195	Rock Tango 3
003 March 4	066	Swing 6	132	Psychedelic 2	196	Western Swing 1
Nation Rhythm	Latin		133	Goth Psychedelic	197	Western Swing 2
004 Nation 1	067	Baiao	134	Soul Psychedelic 1	Pop Latin	
005 Nation 2	068	Bolero	135	Soul Psychedelic 2	198	Pop Rhumba 1
006 Nation 3	069	Bossanova 1	136	Soul Psychedelic 3	199	Pop Rhumba 2
007 Nation 4	070	Bossanova 2	137	Soul Psychedelic 4	200	Pop Rhumba 3
008 Nation 5	071	Bossanova 3	138	Psychedelic Swing	201	Pop Rhumba 4
009 Nation 6	072	Bossanova 4	139	Soft Rock	202	Pop Rhumba 5
010 Nation 7	073	Bossanova 5	140	Post Rock	203	Pop Bequine
011 Nation 8	074	Calypso	Classical Beat		204	Pop Salsa
012 Nation 9	075	Habanera	141	Classical Beat 1	205	Pop Merengue 1
013 Nation 10	076	Reggae 1	142	Classical Beat 2	206	Pop Merengue 2
Slow Soul	077	Reggae 2	143	Classical Beat 3	207	Pop Vallenato
014 Slow Soul 1	078	Jorpo	144	Classical Beat 4	208	Pop Plena
015 Slow Soul 2	079	Tango 1	145	Classical Beat 5	209	Pop Lambada
016 Slow Soul 3	080	Tango 2	146	Classical Beat 6	210	Pop Bachata 1
Funky soul	081	Tango 3	147	Classical Beat 7	211	Pop Bachata 2
017 Funky Soul 1	082	Mambo 1	Modern Pop Music		212	Pop Bachata 3
018 Funky Soul 2	083	Mambo 2	148	New Century 1	213	Enthusiasm Samba 1
019 Funky Soul 3	084	Rhumba 1	149	New Century 2	214	Enthusiasm Samba 2
020 Funky Soul 4	085	Rhumba 2	150	New Century 3	215	Enthusiasm Samba 3
021 Funky Soul 5	086	Rhumba 3	151	Modern Dance 1	216	Enthusiasm Samba 4
022 Funky Soul 6	087	Rhumba 4	152	Modern Dance 2	217	Enthusiasm Samba 5
023 Funky Soul 7	088	Rhumba 5	153	Modern Dance 3	218	Enthusiasm Samba 6
024 Funky Soul 8	089	Bequine	Britpop		East March	
025 West Coast	090	Salsa	154	Britpop 1	219	East March 1
026 Euro Soul	091	Merengue 1	155	Britpop 2	220	East March 2
16 Beat	092	Merengue 2	156	Britpop 3	221	East March 3
027 16 AOR 1	093	Vallenato	Blues		222	East March 4
028 16 AOR 2	094	Plena	157	Folk Blues	Light Polka	
029 16 Beat 1	095	Lambada	158	Country Blues	223	Light Polka 1
030 16 Beat 2	096	Bachata 1	159	Electric Blues	224	Light Polka 2
031 16 Beat 3	097	Bachata 2	160	Soul Blues	225	Light Polka 3
032 16 Ballad 1	098	Bachata 3	Ballad		World Music	
033 16 Ballad 2	099	Samba 1	161	Classical Ballad 1	226	World 1
Pop Dance	100	Samba 2	162	Classical Ballad 2	227	World 2
034 Pop Dance 1	101	Pop Samba 1	163	Light Ballad	228	Light Blues
035 Pop Dance 2	102	Pop Samba 2	164	Rhythm Ballad	229	Country Rock 1
036 Pop Dance 3	103	Pop Samba 3	House		230	Country Rock 2
037 Shuffle 1	104	Jazz Samba	165	Pop House 1	231	Country Rock 3
038 Shuffle 2	Polka		166	Pop House 2	232	East
039 8 Shuffle	105	Polka 1	167	Pop House 3	233	China Pop 1
Rock	106	Polka 2	168	Deep House	234	China Pop 2
040 Hard Rock	107	Polka 3	169	Acid House	235	China Pop 3
041 Slow Rock 1	C & W		170	Progressive House	236	Thailand Pop
042 Slow Rock 2	108	C & W 1	New Age Latin		Class Waltz	
Classics Beat	109	C & W 2	171	New Age Latin 1	237	Class Waltz 1
043 Pop Classic	110	Bluegrass	172	New Age Latin 2	238	Class Waltz 2
044 Blues	111	Country 1	173	New Age Latin 3	239	Class Waltz 3
045 Twist	112	Country 2	174	Bluse mambo	240	Class Waltz 4
046 Hard 3 Beat	113	Country 3	Jazz Swing		241	Jazz Class Waltz 1
Love Ballad	Middle East		175	Jazz Swing 1	242	Jazz Class Waltz 2
047 Love Ballad 1	114	Middle East	176	Jazz Swing 2	243	Jazz Class Waltz 3
048 Love Ballad 2	115	China 1	177	Jazz Swing 3	244	Country Class Waltz 1
049 Love Ballad 3	116	China 2	178	Jazz Swing 4	245	Country Class Waltz 2
050 Love Ballad 4	117	China 3	179	Jazz Swing 5	Early pop music	
Unique Classes	118	Thailand	180	Jazz Swing 6	246	Kool Shuffle 1
051 Euro Beat	Waltz		Electronic		247	Kool Shuffle 2
052 House 1	119	Waltz 1	181	Baiao Pop	248	Kool Shuffle 3
053 House 2	120	Waltz 2	182	Africa Bolero	249	Detroit Pop Music 1
054 Swing Beat	121	Waltz 3	183	Bossanova Pop 1	250	Detroit Pop Music 2
055 8 Ballad	122	Waltz 4	184	Bossanova Pop 2	251	Hip Hop Dance Music 1
056 Step	123	Jazz Waltz 1	185	Bossanova Pop 3	252	Hip Hop Dance Music 2
Band	124	Jazz Waltz 2	186	Bossanova Pop 4	253	Hip Hop Dance Music 3
057 Big Band 1	125	Jazz Waltz 3	187	Bossanova Pop 5	254	Poland Shuffle 1
058 Big Band 2	126	Country Waltz 1	188	Downtempo 1	255	Poland Shuffle 2
059 Cobmo 1	127	Country Waltz 2	189	Downtempo 2	256	8Beat Poland Shuffle
060 Cobmo 2	New-Soul 1		190	Pop Reggae 1	257	Hip Hop Street
061 Swing 1	128	New-Soul 1	191	Pop Reggae 2	258	Hip Hop Slide 1

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: Aanmaakdatum en initialen auteur:

Revisiedatum en initialen auteur: -

1.0 16-07-2020 RV

Appendix

II. Rhythm Table

259	Hip Hop Slide 2	327	Polonaise 2	397	Cuba Tango 2	466	Country Folk 3
260	American Classic Pop	328	Polonaise 3	398	Cuba Tango 3	467	Country Folk 4
261	Black Blues	329	Blues Ballad 1	399	Adani 1	468	Country Folk 5
262	The Middle East Twist	330	Blues Ballad 2	400	Adani 2	469	Europe Pop Dance 1
263	New Year Waltz	331	Jazz Piano Music	401	Cuba Rhumba 1	470	Europe Pop Dance 2
Ballad							
264	Sentimental Song 1	332	Scotland Music 1	402	Cuba Rhumba 2	471	Europe Pop Dance 3
265	Sentimental Song 2	333	Scotland Music 2	403	Cuba Rhumba 3	472	Hardcore 1
266	Sentimental Song 3	334	Scotland Music 3	404	Cuba Rhumba 4	473	Hardcore 2
267	Sentimental Song 4	335	Saudi Music	405	Cuba Rhumba 5	474	Rave
268	Fashion Beats	336	Chinese Folk Music 1	406	Forro	475	Techno
269	Chamber Music 1	337	Chinese Folk Music 2	407	Teentaal	476	Art Rock 1
270	Chamber Music 2	338	Chinese Folk Music 3	408	Pasillo 1	477	Art Rock 2
271	Christmas Swing	339	Maw Lum	409	Pasillo 2	478	Sweden Pops
272	Christmas 8 Beat Lyrics	Lyric Waltz		410	Cumbia	479	British Blues
273	Bhangra	340	Pattern Waltz 1	411	Pagode	480	Psychedelic Pop
274	Narrative Music 1	341	Pattern Waltz 2	412	Banda	481	British Hard 3 Beat
275	Narrative Music 2	342	Pattern Waltz 3	413	Jitterbug 1	482	Jazz Band 1
276	Chamber Orchestra 1	343	Pattern Waltz 4	414	Jitterbug 2	483	Jazz Band 2
277	Chamber Orchestra 2	344	Soft Waltz 1	415	Jitterbug 3	484	Swing Era 1
278	Fast Big Band 1	345	Soft Waltz 2	416	Jive 1	485	Swing Era 2
279	Fast Big Band 2	346	Soft Waltz 3	417	Jive 2	486	Swing Jazz 1
280	Fast Big Band 3	347	Elegant Waltz 1	418	Paso Doble 1	487	Swing Jazz 2
281	Fast Big Band 4	348	Elegant Waltz 2	419	Paso Doble 2	488	Swing Jazz 3
282	Fast Big Band 5	Early pop music 2		420	Paso Doble 3	489	Swing Jazz 4
283	Fast Big Band 6	349	60's Soul	421	Paso Doble 4	490	Swing Jazz 5
284	Native Jazz	350	70's Soul	Folk music 2		491	Swing Jazz 6
285	Acid Jazz	351	80's Soul	422	Ancient Greece March 1	492	BritPop
Club Music							
286	Jazz Club 1	352	Foxtrot 1	423	Ancient Greece March 2	493	Dream Pop
287	Jazz Club 2	353	Foxtrot 2	424	Ancient Greece March 3	Latin Dance	
288	Jazz Club 3	354	Foxtrot 3	425	Ancient Greece March 4	494	Chacha 1
289	Jazz Club 4	355	Foxtrot 4	426	Mazurek 1	495	Chacha 2
290	Jazz Club 5	356	Foxtrot 5	427	Mazurek 2	496	Chacha 3
291	Dixieland	357	Foxtrot 6	428	Mazurek 3	497	Chacha 4
292	Fast Narrative	358	Foxtrot 7	429	Sirtaki 1	498	Chacha 5
293	The Middle East Latin 1	359	Foxtrot 8	430	Sirtaki 2	499	West India Dance
294	The Middle East Latin 2	360	American March	431	Caucasian		
295	Garage Dance	361	African Soul	432	Folklore 1		
296	Nightclub Tango 1	362	Ragtime 1	433	Folklore 2		
297	Nightclub Tango 2	363	Ragtime 2	434	Folklore 3		
298	Nightclub Tango 3	Jazz & Rock 1		435	Egypt Music		
299	Family Rock 1	364	Dream Pop 1	436	China 4		
300	Family Rock 2	365	Dream Pop 2	437	China 5		
301	Fashion Fitness Dance 1	366	Dream Pop 3	438	China 6		
302	Fashion Fitness Dance 2	367	Dream Pop 4	439	Tala		
303	Fashion Fitness Dance 3	368	Negative	French Waltz			
304	Fashion Fitness Dance 4	369	Sunshine Pop 1	440	Viennese Waltz 1		
305	Fashion Fitness Dance 5	370	Sunshine Pop 2	441	Viennese Waltz 2		
306	Soft Hip Hop	371	Space Swing Beat	442	Viennese Waltz 3		
307	Easy Dance	372	Progressive House	443	Viennese Waltz 4		
308	Nightclub Latin 1	373	New Wave	444	French Waltz 1		
309	Nightclub Latin 2	374	Slow Big Band 1	445	French Waltz 2		
310	The Ibiza Dance	375	Slow Big Band 2	446	French Waltz 3		
311	Polymerization Time	376	Slow Big Band 3	447	French Waltz 4		
312	Hip Hop Shuffle	377	Slow Big Band 4	448	French Waltz 5		
313	Electronic Music 1	378	Sweet Jazz 1	Electronic music			
314	Electronic Music 2	379	Sweet Jazz 2	449	Spiritual 1		
315	Electronic Music 3	380	Sweet Jazz 3	450	Spiritual 2		
316	Brazilian Samba 1	381	Sweet Jazz 4	451	Spiritual 3		
317	Brazilian Samba 2	382	Sweet Jazz 5	452	Rhythm And Blues 1		
318	Germany Samba 1	383	Sweet Jazz 6	453	Rhythm And Blues 2		
319	Germany Samba 2	384	World	454	Rhythm And Blues 3		
320	Germany Samba 3	385	MerseyBeat	455	Rhythm And Blues 4		
321	Germany Samba 4	386	Comedy Rock 1	456	Rhythm And Blues 5		
March							
322	Military March 1	387	Comedy Rock 2	457	Rhythm And Blues 6		
323	Military March 2	388	Comedy Rock 3	458	Rhythm And Blues 7		
324	Military March 3	389	Comedy Rock 4	459	Rhythm And Blues 8		
325	Military March 4	390	Comedy Rock 5	460	Argentina Cumbia		
National Dance Of The World							
326	Polonaise 1	391	Bolero Pop	461	Soul Pop		
		392	Keharwa	Jazz & Rock 2			
		393	Cuba Ladin 1	462	Country Rock 1		
		394	Cuba Ladin 2	463	Country Rock 2		
		395	Tap Dance	464	Country Folk 1		
		396	Cuba Tango 1	465	Country Folk 2		

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: **Aanmaakdatum en initialen auteur:**

Revisiedatum en initialen auteur: -

1.0 16-07-2020 RV



FAZLEY

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 16-07-2020 RV Revisiedatum en initialen auteur: -



FAZLEY

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 16-07-2020 RV Revisiedatum en initialen auteur: -



FAZLEY

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 16-07-2020 RV Revisiedatum en initialen auteur: -