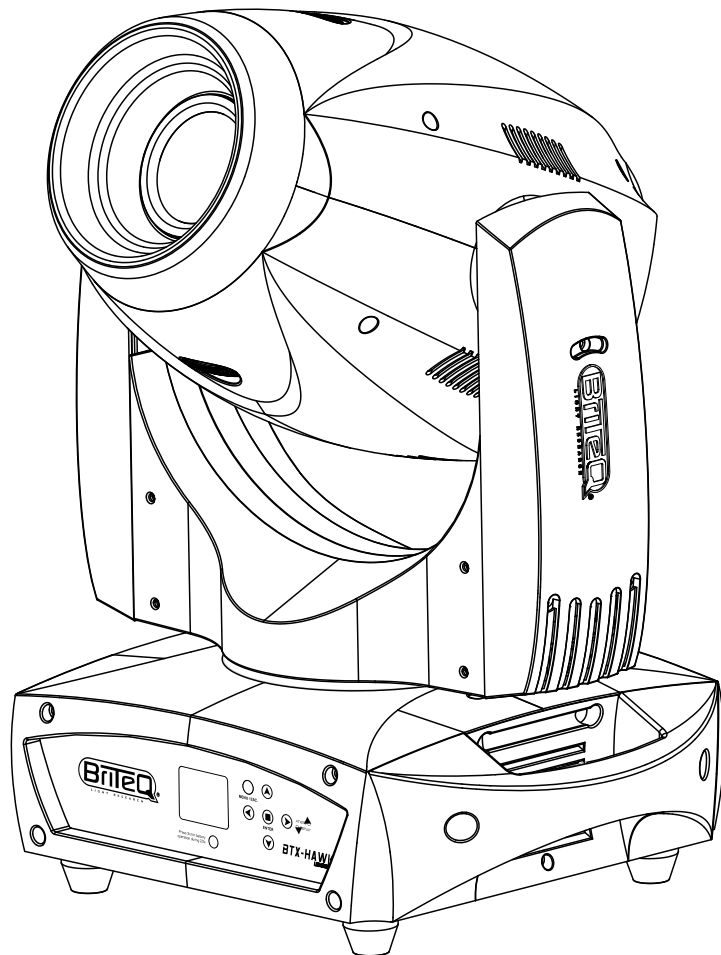


BTX-HAWK

LED ENGINE



DEUTSCH

Bedienungsanleitung

Other languages can be downloaded from:
WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM

CE

Version: 1.0

BriteQ[®]
LIGHT RESEARCH



EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank für den Kauf dieses Briteq®-Produkts. Bitte lesen Sie diese Bedienungshinweise vor der Inbetriebnahme sorgfältig durch, um alle Möglichkeiten des Geräts voll nutzen zu können, sowie zu Ihrer eigenen Sicherheit.

EIGENSCHAFTEN

- Ein sehr heller Moving Head Projektor, der mit einer leistungsstarken 180 W LED-Engine ausgerüstet ist!
- Die hochglanzpolierte 13°-Optik garantiert eine unglaublich scharfe und helle Ausgabe: 49500 Lux bei 1 m!
- Extrem niedriger Geräuschpegel: Ideal für Theater, Verleihfirmen, Bühnen, Diskotheken usw.
- Die sehr schnellen Pan/Tilt-Bewegungen (540° oder 630°/270°) sorgen für sehr dynamische Programmierung von Shows.
- 8- oder 16-Bit Pan/Tilt-Auflösung mit X/Y-Positionskorrektur und Pan/Tilt-Geschwindigkeitskanal.
- Verwendet 13 oder 15 DMX-Kanäle für eine ausgezeichnete Auswahl an Möglichkeiten und Spezifikationen:
 - DMX-gesteuerte elektronische Scharfstellung
 - 2 Gaboräder für schöne Gobo-Überlagerungseffekte:
 - 7 schnellrotierende Gobos + offen
 - 9 feststehende Gobos + offen
 - Farbrad mit jeweils 7 sorgfältig ausgewählten dichroitischen Farben + offen
 - Sehr schneller elektronischer Dimmer/Shutter
 - Rotierende 3-Facetten- + Linearprisma-Effekte
 - Frostfilter für Wash-Effekt
 - Verschiedene Strobe-Effekte
 - Effektkanal: verschiedene Blackout-Funktionen usw.
- Funktioniert auch im Standalone- und DMX 5MSL Hauptgerät/Untergerät-Modus: Das interne Mikrofon löst die vorprogrammierten Shows aus, während der Anwender immer noch die volle Kontrolle über Farben, Gobos, Dimmer, Stroboskop und Pan/Tilt-Geschwindigkeit hat.
- Drei unterschiedliche Standardeinstellungen, ideal für Verleihunternehmen:
 - **PRO-Standardwerte:** Grundlegende Einstellungen zur Verwendung mit professionellen DMX-Controllern.
 - **AUTO-Standardwerte:** Grundlegende Einstellungen für eine einfache Hauptgerät/Untergerät-Anwendung.
 - **BENUTZER-Standard Einstellungen:** Speichern und Abrufen Ihrer eigenen Lieblingseinstellungen!
- Neutrik Powercon®-Ein-/Ausgänge: Einfache Verkettung von mehreren Geräten bis zu 16 A.
- Neutrik 3- u. 5-polige XLR-Ein-/Ausgänge für maximale Flexibilität in einer professionellen Umgebung
- Spezielle USB-Verbindung für die Verwendung mit einem optional erhältlichen drahtlosen DMX-Dongle.
- Einfache Firmware-Updates halten Ihr Gerät immer auf dem neuesten Stand (optionaler Firmware-Updater erforderlich)
- Das Matrix-LCD-Display sorgt für eine einfache Navigation in den unterschiedlichen Menüs
- Hohe Effizienz und geringer Stromverbrauch.
- Mit Omega-Klemmen für schnelle Installation ausgerüstet

VOR GEBRAUCH

- Vor der Erstbenutzung bitte das Gerät zuerst auf Transportschäden überprüfen. Sollte das Gerät einen Schaden aufweisen, benutzen Sie es nicht, sondern wenden Sie sich unverzüglich an Ihren Händler.
- **Wichtiger Hinweis:** Dieses Gerät hat das Werk unbeschädigt und gut verpackt verlassen. Es ist wichtig, dass der Benutzer sich streng an die Sicherheitshinweise und Warnungen in der Bedienungsanleitung hält. Schäden durch unsachgemäße Handhabung sind von der Garantie ausgeschlossen. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung entstanden sind.
- Die Bedienungsanleitung zum zukünftigen Nachschlagen bitte an einem sicheren Ort aufbewahren. Bei Verkauf oder sonstiger Weitergabe des Geräts bitte die Bedienungsanleitung beifügen.

Packungsinhalt prüfen:

Bitte überprüfen Sie, ob die Verpackung folgende Artikel enthält:

- Bedienungsanleitung
- BTX-HAWK
- PowerCON-Netzkabel
- 2 Omega-Klammern

SICHERHEITSHINWEISE:

ACHTUNG: Um sich nicht der Gefahr eines elektrischen Schlags auszusetzen, entfernen Sie nicht die obere Abdeckung. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer wartbaren Teile. Überlassen Sie Reparatur- und Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienst.



Das Blitzsymbol innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks warnt den Benutzer vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ im Inneren des Produktgehäuses, die so stark sein kann, dass für Personen die Gefahr von Stromschlägen besteht.



Das Ausrufezeichen im Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.



Dieses Symbol bedeutet: Nur im Innenbereich.



Dieses Symbol bedeutet: Die Bedienungsanleitung lesen.



Dieses Symbol legt fest: Den minimalen Abstand von beleuchteten Objekten. Der minimale Abstand zwischen Projektor und der beleuchteten Fläche muss mehr als 1 Meter betragen



Das Gerät eignet sich nicht für die direkte Montage auf gängigen entflammaren Flächen. (Nur für die Montage auf nicht-brennbaren Flächen geeignet).



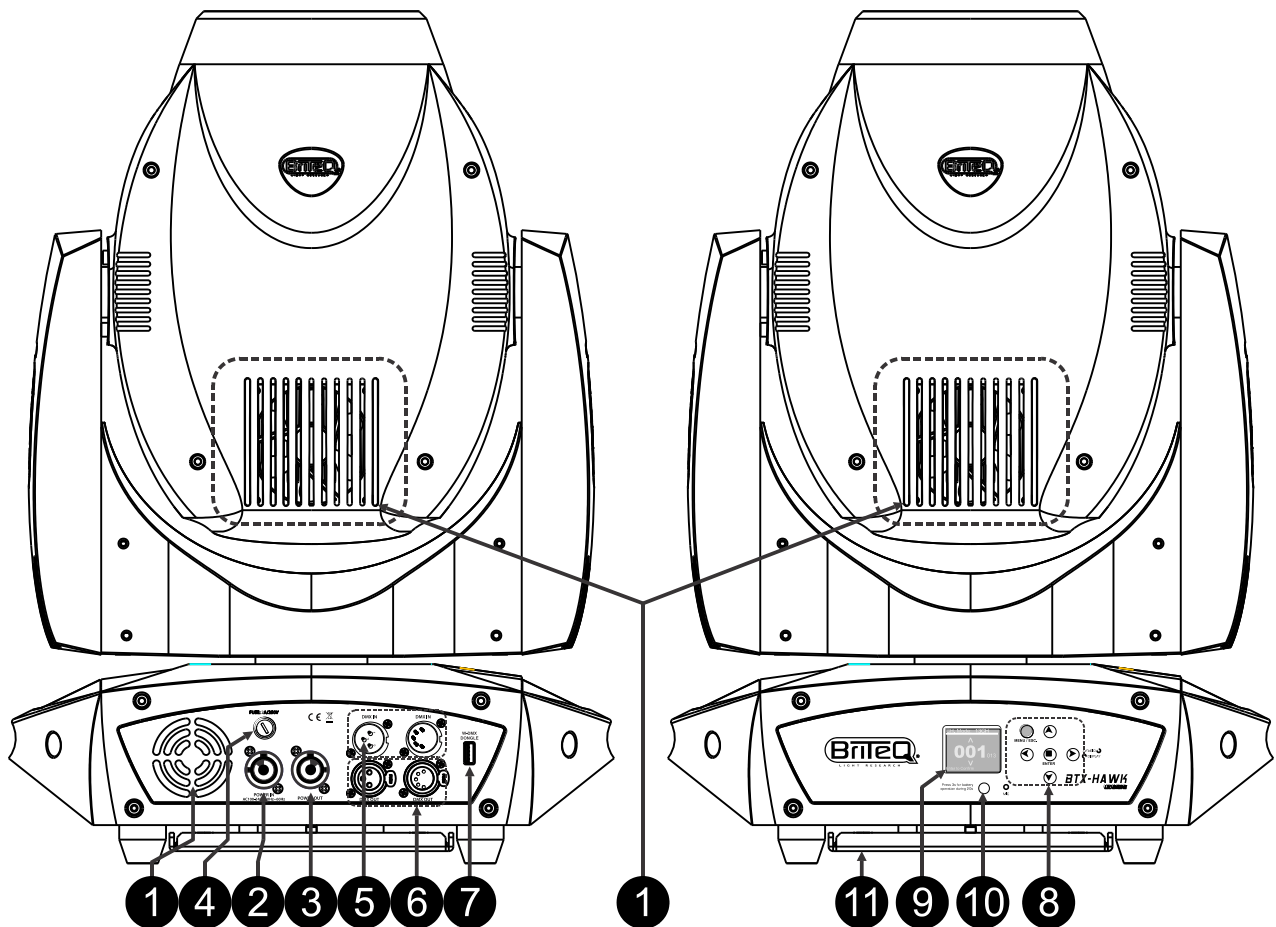
ACHTUNG: Nicht direkt in die Lichtquelle blicken. Das kann für die Augen schädlich sein.

- Aus Umweltschutzgründen die Verpackung bitte wiederverwenden oder richtig trennen.
- Zur Vermeidung von Feuer und Stromschlag das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.
- Zur Vermeidung von Kondensation im Inneren des Geräts bitte nach dem Transport in eine warme Umgebung einige Zeit zum Temperatenausgleich ausgeschaltet stehen lassen. Kondensation kann zu Leistungsverlust des Geräts oder gar Beschädigungen führen.
- Nur für den Einsatz in geschlossenen Räumen.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Geräts gelangen lassen. Ein Kurzschluss oder eine Fehlfunktion können die Folge sein. Falls es doch einmal vorkommen sollte, bitte sofort den Netzstecker ziehen und vom Stromkreis trennen.
- Das Gerät nur an einem gut belüfteten Ort und entfernt von entflammaren Materialien oder Flüssigkeiten aufstellen. Das Gerät muss mindestens 50 cm von allen umgebenden Wänden entfernt montiert werden.
- Die Ventilationsöffnungen nicht abdecken, da Überhitzungsgefahr.
- Nicht in staubiger Umgebung verwenden und regelmäßig reinigen.
- Für Kinder unerreichbar aufbewahren.
- Unerfahrene Personen dürfen das Gerät nicht bedienen.
- Umgebungstemperatur darf 40 °C nicht überschreiten. Das Gerät bei höheren Umgebungstemperaturen nicht verwenden.
- Stellen Sie sicher, dass sich während des Auf- oder Abbaus und der Wartung keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Lassen Sie das Gerät etwa 10 Minuten abkühlen, bevor Sie mit der Wartung beginnen.
- Stets den Netzstecker ziehen, wenn das Gerät für einen längeren Zeitraum nicht genutzt oder es gewartet wird.
- Die elektrische Installation darf nur von qualifiziertem Personal, unter Beachtung der Vorschriften zur elektrischen und mechanischen Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.
- Stellen Sie sicher, dass Netzspannung mit den Angaben auf dem Geräteaufkleber übereinstimmt.
- Das Gerät nicht mit einem beschädigten Netzkabel in Betrieb nehmen. Wenn das Netzkabel gequetscht oder beschädigt wurde, schalten Sie das Gerät sofort aus. Im Falle von Beschädigungen muss das Netzkabel vom Hersteller, einem autorisierten Kundendienstmitarbeiter oder einer ähnlich qualifizierten Person ersetzt werden, um Gefährdungen zu vermeiden.
- Lassen Sie das Netzkabel niemals mit anderen Kabeln in Berührung kommen!
- Zur Einhaltung der Sicherheitsbestimmungen muss das Gerät geerdet sein.
- Das Gerät nicht an einen Dimmer anschließen.

- Ausschließlich vorschriftsmäßige und zugelassene Sicherheitskabel zur Installation verwenden.
- Zur Vorbeugung gegen elektrische Schläge keine Abdeckungen entfernen. Außer der Sicherung hat das Gerät keine vom Benutzer austauschbaren Teile.
- Eine Sicherung **niemals** reparieren oder überbrücken. **Stets** tauschen Sie eine beschädigte Sicherung gegen eine Sicherung gleichen Typs und gleicher Spezifikationen aus!
- Bei Fehlfunktion das Gerät nicht benutzen und sich sofort mit dem Händler in Verbindung setzen.
- Bei sichtbaren Beschädigungen müssen Gehäuse und Optik ersetzt werden.
- Bei Transport bitte die Originalverpackung verwenden, um Schäden am Gerät zu vermeiden.
- Aus Sicherheitsgründen dürfen an dem Gerät keine unbefugten Veränderungen vorgenommen werden.

Wichtiger Hinweis: Nicht direkt in die Lichtquelle blicken! Das Gerät nicht verwenden, wenn sich Personen im Raum befinden, die unter Epilepsie leiden.

BESCHREIBUNG:



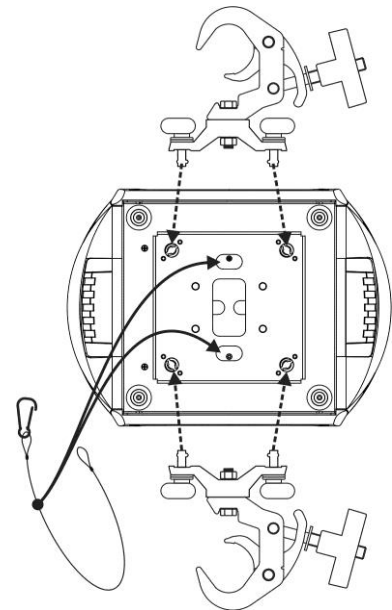
1. **LÜFTER:** Während seines Betriebs erzeugt der Projektor Wärme, die abgeführt werden muss. Die Lüfter im Inneren des Projektors müssen in der Lage sein, die Wärme auf dem effektivsten Weg zu räumen. Dafür ist es absolut wichtig, die Lüftungsöffnungen nicht zu verdecken, da der Verstärker sonst überhitzt wird.
2. **NETZSPANNUNG:** Mit originalem Neutrik PowerCON® ausgestattet. Schließen Sie hier das mitgelieferte Netzkabel an ein beliebiges PowerCon® Verlängerungskabel an.
3. **NETZAUSGANG:** Wird zur Kaskadierung der Leistung mit mehreren anderen Projektoren verwendet. Achten Sie immer auf die maximale Belastung beim Hinzufügen der Projektoren! Spezielle Multi-Kabel (PowerCON® + DMX XLR-Kabel sind optional erhältlich: siehe unsere Webseite!)
4. **NETZSICHERUNG:** Schützt das Gerät im Falle von elektrischen Problemen, verwenden Sie immer die vorgeschriebene Sicherung!
5. **[DMX IN]:** Es stehen sowohl 3-polige als auch 5-polige Eingänge zur Verkettung des Projektors mit anderen Geräten zur Verfügung, die von einem DMX-Controller gesteuert werden. Die DMX-Eingänge werden auch zur Aktualisierung der Firmware des Projektors verwendet. Anweisungen zum Aktualisieren finden Sie auf unserer Website.
6. **[DMX OUT]:** Es stehen sowohl 3-polige als auch 5-polige Ausgänge zur Verkettung des Projektors mit anderen Geräten zur Verfügung, die von einem DMX-Controller gesteuert werden.

7. **W-DMX DONGLE-EINGANG:** An diesen USB-Eingang kann ein drahtloser DMX-Dongle (optional erhältlich) angeschlossen werden. Mit diesem Dongle können Sie den Projektor über drahtloses DMX steuern.
8. **[MENU] Tasten:** Mit ihnen können die verschiedenen Optionen des Einstellungsmenüs durchsucht werden.
- **[MENU/ESC.] Taste:** Hat mehrere Funktionen:
 - **Aufrufen des SETUP-Menüs:** Kurz drücken:
 - **Ruft das SETUP-Menü auf, während die Display-Sperrfunktion aktiv ist:** Innerhalb von 3 Sekunden drücken.
 - **Gehen Sie im SETUP-Menü eine Ebene aufwärts:** Kurz drücken, um eine 1 Ebene aufwärts zu gehen.
 - **Verlassen des SETUP-Menüs:** Drücken Sie die Taste mehrmals, bis die Standard-Anzeige erscheint.
 - **Tasten ◀/▶:** Sie werden hauptsächlich zum Navigieren im SETUP-Menü verwendet. Die ▶ Taste dient außerdem zum Drehen der Anzeige über 180° (auf den Kopf).
 - **Tasten ▲/▼:** Sie werden hauptsächlich zum Erhöhen oder Verringern der Werte einer gewählten Funktion verwendet.
 - **Taste [ENTER]:** Bestätigt die aktuelle Aktion.
9. **DISPLAY:** Das hintergrundbeleuchtete Matrix-LCD-Display zeigt wichtige Informationen an, wie: Kanalmodus, DMX Start/Ende-Adresse usw. Die Hintergrundbeleuchtung leuchtet auf, sobald eine der Tasten gedrückt wird. Wenn das DMX- oder das Art-Net-Signal verloren wurde, blinkt das Display.
10. **Taste BATTERIEBETRIEB:** Dank der internen Batterie können Sie durch das SETUP-Menü scrollen und die Einstellungen ändern, wenn der Projektor von der Netzversorgung getrennt ist.
11. **MONTAGESOCKEL:** Der starke Metallsockel wurde speziell für die Verwendung mit „2 GROSSEN OMEGA-KLAMMERN“ (im Lieferumfang enthalten) und einen optionalen Sicherheitskabel entwickelt.

ÜBERKOPF-MONTAGE

Wichtiger Hinweis: Die Montage ausschließlich von qualifiziertem Fachpersonal durchführen lassen. Unvorschriftsmäßige Montage kann erhebliche Verletzungen bzw. Schäden verursachen. Die Überkopf-Montage setzt die entsprechende Erfahrung voraus! Die Belastungsgrenzen müssen beachtet, geeignetes Installationsmaterial muss verwendet und das installierte Gerät muss in regelmäßigen Abständen überprüft werden.

- Stellen Sie sicher, dass sich während des Auf- oder Abbaus und der Wartung keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Das Gerät nur an einem gut belüfteten Ort und entfernt von entflammaren Materialien bzw. Flüssigkeiten aufstellen. Das Gerät muss **mindestens 50 cm** von allen umgebenden Wänden entfernt montiert werden.
- Das Gerät außerhalb der Reichweite von Personen und nicht in niedrigen Durchgängen oder in der Nähe von Sitzgelegenheiten installieren.
- Vor Montage sicherstellen, dass die gewählte Position wenigstens das 10-fache Gerätegewicht aufnehmen kann.
- Zur Aufhängung stets geeignetes Befestigungsmaterial verwenden, welches das 12-fache Gerätegewicht aushalten kann. Eine zweite Sicherungsaufhängung muss angebracht werden, die ein Absacken des Geräts von mehr als 20 cm verhindert, sollte die Befestigung brechen.
- Das Gerät gut befestigen. Eine freischwingende Aufhängung ist gefährlich und sollte auf gar keinen Fall in Betracht gezogen werden!
- Die Ventilationsöffnungen nicht abdecken, da Überhitzungsgefahr.
- Der Betreiber muss sicherstellen, dass die sicherheitsrelevanten und technischen Installationen vor Erstbetrieb fachmännisch vorgenommen worden sind. Installationen sollten jährlich durch qualifiziertes Fachpersonal überprüft werden, um jederzeit einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.



EINSTELLUNGSMENÜ

Mit dem Einstellungsmenü können Sie den Projektor vollständig konfigurieren. Alle Einstellungen bleiben erhalten, wenn das Gerät vom Netz getrennt wird.

Level 1	Level 2	Level 3	
SET CONFIG	DMX-Address	001 - XXX	
	CHAN. Mode	5MSL audio	
		13CH 8bit	
		15CH 16bit	
	SHOW Config	NO DMX Mode	Blackout
			Freeze
			Audio
		ShowMode	Floor 180°
			CeilingHung
			Stage Floor
			Stage Hung
	SlaveMode	Slave 1	
		Slave 2	
	FOCUS Set		
	FIXTURE Set	DIM Curve	Linear
			Square
			Inv. Square
			S-Curve
		TILT Invert	ON / OFF
		PAN Invert	ON / OFF
		PAN Range	540 / 630
		SPLIT Color	ON / OFF
		FEEDBACK	ON / OFF
		MIC Sense	0 - 99%
		STANDBY	OFF, 01M-99M
		FUNC. Delay	NO Delay
			1s Delay
	2s Delay		
	3s Delay		
	FAN Set	HEAD Fan	Auto High Low
		BASE Fan	Auto High Low
	DISPLAY Set	Backlight	ON, 02-60M
		Flip 180°	ON / OFF
AUTO LOCK		ON /OFF	
noDMX blink		ON /OFF	
DEFAULTS	Temp C/F	Celcius/Fahrenheit	
	PRO Use	LOAD ?	
	AUTO Use	LOAD ?	
INFORMATION	TIMERS	USER Def.	LOAD / SAVE ?
		Total Time	xxxx Hrs
		Last JOB	xxxx Hrs
	LED Temp.	xxx °C / °F	
	ERROR info	xxxxxxxx	
	DMX values	PAN, TILT, ...	
	Model Name	BTX-HAWK	
Firmware V.			
TEST	AUTO TEST		
	RESET Menu	Reset ALL	
		Pan / Tilt	
		ColorWheel	
		Rot. Gobos	
		Fixed Gobos	
		Focus	
Other			

Allgemeine Hinweise für die Einstellung.

Das SETUP-Menü besitzt drei logisch strukturierte Ebenen, siehe die Menüstruktur auf der vorigen Seite.

- Drücken Sie die Taste [MENU], um das SETUP-Menü aufzurufen. (ca. 3 Sek. drücken, während die Menü [LOCK]-Funktion aktiv ist)
- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, um in den verschiedenen Funktionen des Setup-Menüs zu blättern, bis die gewünschte Funktion auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER], um auf die Funktion zuzugreifen und ihre Parameter zu ändern.
- Sie können den Wert mit den Tasten ▲/▼ ändern.
- Drücken Sie zum Bestätigen erneut die Taste [ENTER].
- Zu einer höheren Menüebene springen: Drücken Sie die Taste [MENU].
- Verlassen des SETUP-Menüs: Drücken Sie mehrmals die Taste [MENU], bis das Standard-Display angezeigt wird.

Hinweis: Das SETUP-Menü ruft als Erleichterung stets die zuletzt verwendete Position auf.

[SET CONFIG > ADDRESS Set]

Alle Funktionen in dieser Ebene beziehen sich auf die Adressierung des Geräts.

[DMX-Address]

Stellt die gewünschte DMX-Adresse ein.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie nun mit den Tasten ▲/▼ die gewünschte DMX512-Adresse. Die letzte belegte DMX-Adresse wird auch angezeigt: Dies macht es einfacher, die Adresse des nächsten Geräts in der Kette einzustellen.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[SET CONFIG > CHAN. Mode]

Stellt den gewünschten Kanalmodus ein.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ den gewünschten Modus:
 - **5MSL-Modus:** [PAN/TILT] sind Musik gesteuert, während der Dimmer, Stroboskop-Geschwindigkeit, Gobos, Farben & [PAN/TILT]-Geschwindigkeit mit nur 5 DMX-Kanäle eingestellt werden können.
 - **13-Kanalmodus:** Volle DMX-Steuerung für alle Funktionen.
 - **15-Kanalmodus:** Genauso wie die 13CH-Modus aber mit 16bit [PAN/TILT] Bewegungen.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[SET CONFIG > SHOW Config]

Alle Funktionen in dieser Ebene beziehen sich auf die automatischen Shows.

[NO DMX Mode]

Legt fest, wie der Projektor reagiert, wenn das DMX-Signal plötzlich ausfällt.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ den gewünschten Modus:
 - **[BLACKOUT]:** Wenn kein DMX-Signal erkannt wurde, wird Schwarz ausgegeben.
 - **[FREEZE]:** Die Ausgabe des Projektors wird auf Grundlage des letzten gültigen DMX-Signals gehalten.
 - **[AUDIO]:** Der Projektor fängt an im Audiomodus zu arbeiten.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

Hinweis: Sobald am Eingang ein DMX-Signal erkannt wurde, wird der Blackout-, Freeze- oder Audio-Modus abgebrochen.

[ShowMode]

Wählt die Montageposition des Projektors bei Verwendung im Standalone-Betrieb.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Starten Sie mit der Taste [ENTER] die Bearbeitung.
- Wählen Sie mit den Tasten ▼/▲ eine der verfügbaren Montagepositionen aus:
 - **[Floor 180°]:** Die Beleuchtungsarmatur wird **auf den Boden** gestellt. [PAN/TILT]-Bewegungen werden nicht beschränkt.
 - **[CeilingHung]:** Die Beleuchtungsarmatur wird **unter der Decke befestigt**. [TILT]-Bewegungen sind auf ±60° beschränkt.
 - **[Stage Floor]:** Die Beleuchtungsarmatur wird **vor dem Publikum auf eine Plattform gestellt**. Der Leuchtpunkt ist stets in Richtung Publikum ausgerichtet, d. h. vor der Bühne. [PAN]-Winkel der

Schwenk-Bewegung (von links nach rechts und wieder nach links): 160°. [TILT]-Winkel der Kipp-Bewegung: 90° (60° über dem Horizont, 30° unter dem Horizont.)

- **[Stage Hung]:** Die Beleuchtungsarmatur wird **kopfüber unter der Decke befestigt**. Der Leuchtpunkt ist hauptsächlich auf das Publikum vor der Bühne ausgerichtet. [PAN]-Winkel der Schwenk-Bewegung (von links nach rechts und wieder nach links): 160°. [TILT]-Winkel der Kipp-Bewegung: 90° (vertikal, nach vorne 75°, nach hinten 15°)
- Sobald der richtige Modus im Display angezeigt wird, bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[SlaveMode]

- **Funktion des Untergeräts entgegengesetzt zum Hauptgerät oder vollkommen synchron.**
- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ den gewünschten Modus:
 - **[Slave 1]:** Das Untergerät arbeitet synchron mit dem Hauptgerät.
 - **[Slave 2]:** Das Untergerät arbeitet im entgegengesetzten Modus im Vergleich mit dem Hauptgerät.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[FOCUS Set]

Einstellen der Schärfe der rotierenden Gobos (bei Benutzung des Projektors im Standalone- oder Hauptgerät/Untergerät-Modus).

Sie können die Schärfe der Gobos für verschiedene Richtungen einstellen. Im automatischen oder musikgesteuerten Modus versucht der Projektor kontinuierlich die Gobos für verschiedene Richtungen scharf zu halten. Beachten Sie, dass dies nicht immer möglich ist. Daher sind die Gobos nicht für alle Richtungen immer perfekt scharf.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Sobald Sie die Taste [ENTER] drücken, beginnt die Fokuseinstellung: Verwenden Sie in jeder Stellung die Tasten ▲/▼, um die Schärfe des projizierten Gobos anzupassen.
 - **[Focus 1]:** Der Strahl zeigt nach oben: Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um die Schärfe des projizierten Gobos anzupassen. Drücken Sie die Taste [ENTER], um zur folgenden Position zu gehen.
 - **[Focus 2]:** Der Strahl ist horizontal und projiziert den Gobo hinter dem Gerät. Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um die Schärfe des projizierten Gobos anzupassen. Drücken Sie die Taste [ENTER], um zur folgenden Position zu gehen.
 - **[Focus 3]:** Der Strahl dreht sich um 90° im Uhrzeigersinn: Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um die Schärfe des projizierten Gobos anzupassen. Drücken Sie die Taste [ENTER], um zur folgenden Position zu gehen.
 - **[Focus 4]:** Der Strahl dreht sich um 90° im Uhrzeigersinn: Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um die Schärfe des projizierten Gobos anzupassen. Drücken Sie die Taste [ENTER], um zur folgenden Position zu gehen.
 - **[Focus 5]:** Der Strahl dreht sich um 90° im Uhrzeigersinn: Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um die Schärfe des projizierten Gobos anzupassen.
- Drücken Sie die Taste [ENTER], um die Fokuseinstellung zu beenden und die Fokusparameter für die verschiedenen Positionen zu speichern.

Hinweis: Wenn die Audio- oder 5MSL-Modi werden verwendet, müssen Sie das FOCUS Set]-Verfahren jedes Mal anwenden, wenn der Projektor an einem anderen Ort in Betrieb genommen wird. Keine Notwendigkeit zur Verwendung dieser Funktion, wenn der Projektor wird gesteuert über volle DMX-Steuerung.

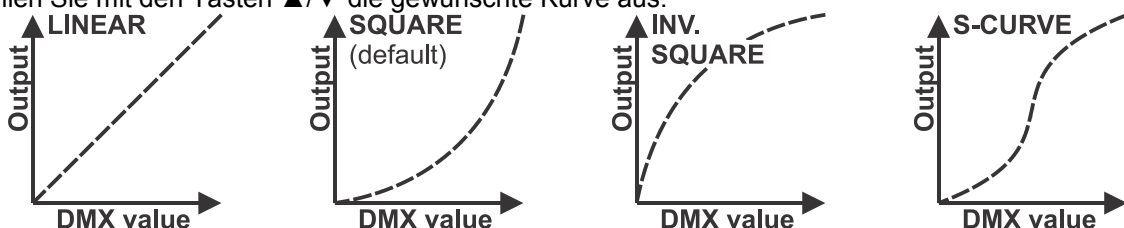
[SET CONFIG > FIXTURE Set]

Konfiguriert verschiedene Parameter des Projektors.

[DIM Curve]

Stellt die Dimmerkurve des Hauptgerät-Dimmers ein.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ die gewünschte Kurve aus:



- Sobald Sie die gewünschte Kurve gewählt haben, speichern Sie sie mit der Taste [ENTER].

[TILT Invert]

Wählt aus, ob die TILT-Bewegungen invertiert sind oder nicht.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [ON] und [OFF].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[PAN Invert]

Wählt aus, ob die PAN-Bewegungen invertiert sind oder nicht.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [ON] und [OFF].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[PAN Range]

Wählt den maximale Bereich für die PAN-Bewegungen aus.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ den gewünschten PAN-Bereich:
 - **540°** PAN-Bereich = 540 ° (oder 1 ½ Umdrehungen)
 - **630°** PAN-Bereich = 630° (oder 1 ¾ Umdrehungen)
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[SPLIT Color]

Sie können wählen, ob die Einheit nur volle Farben anzeigen oder auch Farben aufteilen kann.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [ON] und [OFF].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[FEEDBACK]

Diese Funktion korrigiert automatisch die PAN/TILT-Positionen, wenn jemand das Gerät anstößt.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [ON] und [OFF].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[MIC Sense]

Einstellung der Empfindlichkeit des eingebauten Mikrofons

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▼/▲ einen Wert zwischen „0 %“ (minimale Empfindlichkeit) und „99 %“ (maximale Empfindlichkeit).
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[STANDBY]

Um Energie zu sparen, wechselt der Projektor nach einer bestimmten Zeit in den Standby-Modus, wenn kein DMX-Signal erkannt wird.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine dieser verfügbaren Optionen:
 - **[OFF]** Die Standby-Funktion wird nicht verwendet
 - **[0xxM]** Die Zeit (von 001 auf 099 Minuten), bevor die Standby-Funktion aktiviert wird.
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

Hinweis: Wenn während des Standby-Modus ein DMX-Signal erkannt wird, führt der Projektor zuerst einen Reset durch.

[FUNC. Delay]

Sie können auf dem Funktionskanal (Kanal 14 oder 15) einige Sonderfunktionen wählen, wie „Blackout während PAN/TILT“ und weitere. Mit dieser Option können Sie die Verzögerung wählen, bevor eine gewählte Funktion aktiviert wird.

WICHTIGE INFORMATIONEN: Falls Sie einen DMX-Controller oder eine DMX-Software verwenden, welche voreingestellte DMX-Werte für die Sonderfunktionen benutzen, können Sie die Funktionsverzögerung nur auf null Sekunden (keine Verzögerung) einstellen. Verwenden Sie während der Benutzung eines einfachen DMX-Controllers mit Fadern niemals „keine Verzögerung“, um die Funktionen manuell einzustellen!

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine dieser verfügbaren Optionen:
 - **[NO Delay]** Die spezielle Funktion wird sofort aktiviert.
 - **[1s Delay]** Die spezielle Funktion wird sofort aktiviert, wenn der DMX-Wert für 1 Sek. unverändert bleibt.
 - **[2s Delay]** Die spezielle Funktion wird sofort aktiviert, wenn der DMX-Wert für 2 Sek. unverändert bleibt.
 - **[3s Delay]** Die spezielle Funktion wird sofort aktiviert, wenn der DMX-Wert für 3 Sek. unverändert bleibt.
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[SET CONFIG > FAN Set]

In einigen Fällen muss das Ventilatorgeräusch auf ein Minimum reduziert werden. Daher können Sie drei unterschiedliche Ventilatordrehzahlen einstellen.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
Wählen Sie zunächst einen der beiden Kühlventilatoren aus:
 - **[HEAD Fan]:** Kühlventilator zur Kühlung der LED im Kopf.
 - **[BASE Fan]:** Kühlventilator zur Kühlung des Netzteils im Sockel.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine dieser verfügbaren Optionen:
 - **[Auto]:** Die Ventilatordrehzahl wird immer automatisch auf das beste Gleichgewicht zwischen Ventilatorgeräusch und Leistung (Lichtleistung) angepasst.
 - **[Low]:** Die Ventilatordrehzahl ist immer niedrig, um das Ventilatorgeräusch auf ein Minimum zu reduzieren. (Bei Einsatz in Theatern, Konferenzräumen usw.). Allerdings bedeutet dies, dass die LED-Temperatur zu hoch werden kann: In diesem Fall wird der LED-Strom automatisch verringert, um die LED zu schützen. Lichtleistung wird ebenfalls niedriger sein.
 - **[High]:** Die LED wird gut gekühlt, sodass bei allen Bedingungen eine maximale Lichtleistung garantiert wird. Allerdings bedeutet dies, dass das Ventilatorgeräusch höher als üblich ist. Dies sollte beim Einsatz in Diskotheken und im Hochsommer kein Problem sein.
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[SET CONFIG > DISPLAY Set]

Diese Ebene enthält alle Einstellungen bezüglich des Displays.

[Backlight]

Stellt ein, wie lange das Display leuchtet, nachdem es das letzten Mal verwendet wurde.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine dieser verfügbaren Optionen:
 - **[ON]:** Das Display leuchtet immer.
 - **[0xxM]:** Sie können die Anzahl der Minuten einstellen, bevor das Display erlischt, nachdem es das letzten Mal verwendet wurde.
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[Flip 180]

Wird verwendet, um die Anzeige um 180 ° zu drehen: **[ON] = Anzeige steht auf dem Kopf.**

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [ON] und [OFF].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

Hinweis: Während der Standardanzeige können Sie die Anzeige auch durch Drücken der Taste ▶ drehen.

[AUTO LOCK]

Sperrt das Setupmenü gegen unbefugtes Verändern der Einstellungen.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden

- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [ON] und [OFF].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

Hinweis: Drücken Sie bei gesperrtem Display die Taste [MENU] für 3 Sek., um das Setup-Menü zu öffnen.

[noDMX blink]

Wählt aus, ob das Display blinken soll, wenn das DMX-Signal verloren wurde.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [ON] und [OFF].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[Temp C/F]

Wählt aus, ob die LED-Temperatur in Grad Celsius [°C] oder Fahrenheit [°F] angezeigt wird.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼ eine dieser verfügbaren Optionen:
 - **[Celsius]:** Die LED-Temperatur wird in Grad Celsius [°C] angezeigt.
 - **[Fahrenheit]:** Die LED-Temperatur wird in Grad Fahrenheit [°F] angezeigt.
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[SET CONFIG > DEFAULTS]

Dies ist Ihr Notausgang, wenn Sie die Einstellungen so richtig durcheinander gebracht haben: Kehren Sie einfach wieder zu den PRO- oder AUTO-Voreinstellungen zurück.

Es können auch 2 Benutzereinstellungen gespeichert und geladen werden.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ eine dieser Optionen aus:
 - **[PRO Use]:** Optimierte Standard-Einstellungen für professionelle Steuerung des Geräts.
 - **[AUTO Use]:** Optimierte Standard-Einstellungen für einfache, automatische Steuerung des Geräts.
 - **[USER Def.]:** Passt die PRO- oder AUTO-Einstellungen an, und speichert die neuen Parameter als Ihre persönlichen BENUTZER-Einstellungen.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]:
 - **[PRO Use] oder [AUTO Use] wurde ausgewählt:** Das Display zeigt [LOAD] an.
 - Drücken Sie die Taste [ENTER] und bestätigen Sie mit den Tasten ▲/▼ die Option JA/NEIN.
 - Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].
 - **[USER Def.] wurde ausgewählt:** Das Display zeigt [LOAD] an.
 - Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ die Option [LOAD/SAVE] aus.
 - Drücken Sie die Taste [ENTER] und bestätigen Sie mit den Tasten ▲/▼ die Option JA/NEIN.
 - Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].
 - **[SAVE] wurde ausgewählt:** Die aktuellen Einstellungen des Setupmenüs werden gespeichert.
 - **[LOAD] wurde ausgewählt:** Die zuvor gespeicherten Einstellungen werden geladen.

PARAMETER-Name	PRO-Standard Einstellungen	AUTO-Standard Einstellungen	BENUTZER-Standard Einstellungen
[CHAN mode]	15 Kanäle	5 MSL	Aktuelle Einstellung im Menü
[Install POS]	Floor 180°	Floor 180°	Aktuelle Einstellung im Menü
[NO DMX mode]	Einfrieren	Audio	Aktuelle Einstellung im Menü
[Slave Mode]	Untergerät 1	Halogen	Aktuelle Einstellung im Menü
[DIM Curve]	Quadrat	Quadrat	Aktuelle Einstellung im Menü
[MIC Sense]	85%	85%	Aktuelle Einstellung im Menü
[PAN invert]	AUS	AUS	Aktuelle Einstellung im Menü
[TILT invert]	AUS	AUS	Aktuelle Einstellung im Menü
[PAN Range]	540	540	Aktuelle Einstellung im Menü
[SPLIT Color]	EIN		Aktuelle Einstellung im Menü
[FEEDBACK]	EIN	EIN	Aktuelle Einstellung im Menü
[FUNC. Delay]	3 Sek.	3 Sek.	Aktuelle Einstellung im Menü
[STANDBY]	15 M	AUS	Aktuelle Einstellung im Menü
[HEAD Fan]	AUTOM.	AUTOM.	Aktuelle Einstellung im Menü
[BASE Fan]	AUTOM.	AUTOM.	Aktuelle Einstellung im Menü
[Backlight]	5 min	EIN	Aktuelle Einstellung im Menü
[AUTO LOCK] Menu	AUS	AUS	Aktuelle Einstellung im Menü
[no DMX blink] Anzeige	EIN	AUS	Aktuelle Einstellung im Menü
[Temp C/F]	Celsius	Celsius	Aktuelle Einstellung im Menü

[SET CONFIG > TIMERS]

Zeigt die Betriebszeit des Projektors an.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ eine dieser Optionen aus:
 - **[Total Time]:** Die Gesamtzeit, seit der ersten Inbetriebnahme des Geräts, nicht rücksetzbar.
 - **[Last JOB]:** Die Zeit, die das Gerät seit der letzten Inbetriebnahme verwendet wurde. Dieser Timer kann im (versteckten) Kalibrierungsmenü zurückgesetzt werden.
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[INFORMATION > LED Temp.]

Zeigt die aktuelle Temperatur der LEDs an.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die LED-Temperatur wird angezeigt.

[INFORMATION > ERROR info]

Zeigt Informationen über eventuelle Fehler an.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]:
 - **Kein Fehler:** Das Display zeigt [NONE] an.
 - **Fehler melden:** Der auf dem Display angezeigte Fehler kann gemeldet werden.

[INFORMATION > DMX values]

Zeigt die Funktion und den DMX-Wert für den zuletzt verwendeten DMX-Kanal an: Dient zur Problemlösung

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Das Display zeigt die Funktion und den DMX-Wert des zuletzt verwendeten Kanals an.
- Verwenden Sie einen DMX-Controller zur Steuerung des Projektors: Jedes Mal, wenn ein Wert auf einem der DMX-Kanäle geändert wurde, werden die Informationen auf dem Display angezeigt.

[INFORMATION > Model Name]

Zeigt den Namen des Projektors an.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Das Display zeigt [BTX-HAWK] an.

[INFORMATION > Firmware V.]

Zeigt die aktuelle Firmwareversion des Projektors an.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Das Display zeigt die Firmware-Versionen der verschiedenen Prozessoren im Projektor an: 1U01, 2U01, 3U01

Hinweis: Die Firmware des Geräts kann über ein spezielles Aktualisierungswerkzeug mit Windows®-Software aktualisiert werden. (optional von Briteq erhältlich). Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung des Aktualisierungswerkzeugs bzw. auf unserer Website: www.briteq-lighting.com

[TEST/RESET > AUTO TEST]

Startet die automatische Testfunktion: Alle Funktionen werden getestet.

- **Wichtig: Benutzen Sie den Projektor im STANDALONE (KEINE DMX-Verbindung)**
- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Der Projektor startet ein automatisches AUTOTEST-Programm, bis Sie es beenden.
- Drücken Sie die Taste [MENU], um das Programm zu beenden.

[TEST/RESET > RESET Menu]

Setzt bestimmte Funktionen des Projektors zurück.

- Drücken Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Das Display zeigt [Reset ALL] an.
- Drücken Sie erneut die Taste [ENTER], um das Zurücksetzen ALLER Funktionen zu beginnen oder drücken Sie die Tasten ◀/▶, um die gewünschte Funktion zum Zurücksetzen auszuwählen und bestätigen Sie mit [ENTER].

KALIBRIERUNGSMENÜ

Dies ist ein verborgenes Menü, in dem Sie die Feinabstimmung für den Offset von mehreren Funktionen finden. Greifen Sie folgendermaßen auf dieses Menü zu: Halten Sie im SETUP-Menü (beliebige Option, nicht wichtig) die Taste [ENTER] für etwa 3 Sekunden gedrückt. Jetzt wird das Kalibrierungsmenü angezeigt:

[Reset JOB]

Setzt den [Last JOB] Timer zurück.

- Drücken Sie die Tasten ◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Wechseln Sie mit den Tasten ▲/▼ zwischen [NO] und [YES].
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

[Calib. LED]

- **Auf Grund von Toleranzen während des Produktionsprozesses haben nicht alle LEDS genau die gleiche Helligkeit. Sie können diese Option zum Anpassen der Helligkeit von verschiedenen Einheiten verwenden.**
- Drücken Sie die Tasten ◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Stellen Sie mit den Tasten ▼/▲ einen Wert zwischen „50“ (minimale Empfindlichkeit) und „100“ (maximale Helligkeit) ein.
- Sobald der richtige Modus ausgewählt wurde, bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

Reset JOB	NO /YES
Calib. LED	50 → 100
Set Pan	-127 → +128
Set Tilt	-127 → +128
SetRot. Gobo	-127 → +128
Set Focus	-127 → +128
Set Color	-127 → +128
SetFix. Gobo	-127 → +128
Set Prism	-127 → +128

[Set PAN]

Stellt die Ausgangsposition der PAN-Bewegung ein.

- Drücken Sie die Tasten ◀/▶, bis die gewünschte Funktion im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste [ENTER]: Die Werte können geändert werden
- Stellen Sie mit den Tasten ▲/▼ die Ausgangsposition der PAN-Bewegung ein: -127 bis +128
- Bestätigen Sie mit der Taste [ENTER].

Die anderen Funktionen einstellen

Es können mehrere weitere Parameter des Geräts angepasst werden: siehe Liste.

- Folgen Sie einfach genau der gleichen Vorgehensweise, die wir oben für die Funktion [Set PAN] erklärt haben.

ELEKTRISCHE INSTALLATION



Wichtiger Hinweis: Die elektrische Installation darf nur von qualifiziertem Personal, unter Beachtung der Vorschriften zur elektrischen und mechanischen Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.

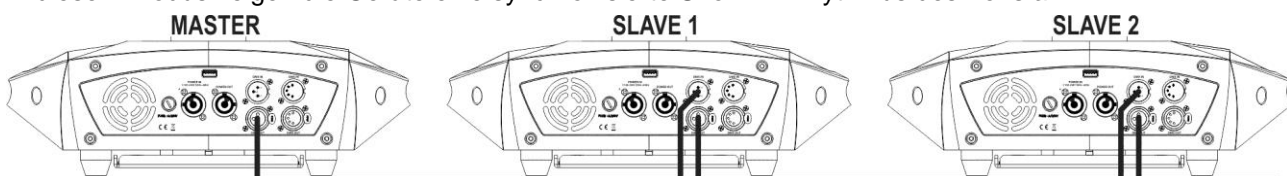
STANDALONE MIT EINGEBAUTEN LAUFLICHTERN:

Verwenden Sie diese Funktion, wenn Sie eine sofortige Anzeige nur auf 1 Projektor wollen.

- Schließen Sie den Projektor an das Stromnetz an und schalten Sie ihn ein.
- Im Einstellungs Menü:
 - Laden Sie die [AUTO Use]-Standardwerte.
 - Falls erforderlich: Anpassung der Einstellungen von [ShowMode] und [MIC Sense].

ELEKTRISCHE INSTALLATION FÜR ZWEI ODER MEHRERE GERÄTE IM HAUPT-/UNTERGERÄTMODUS:

In diesem Modus zeigen die Geräte eine synchronisierte Show im Rhythmus des Tons an.

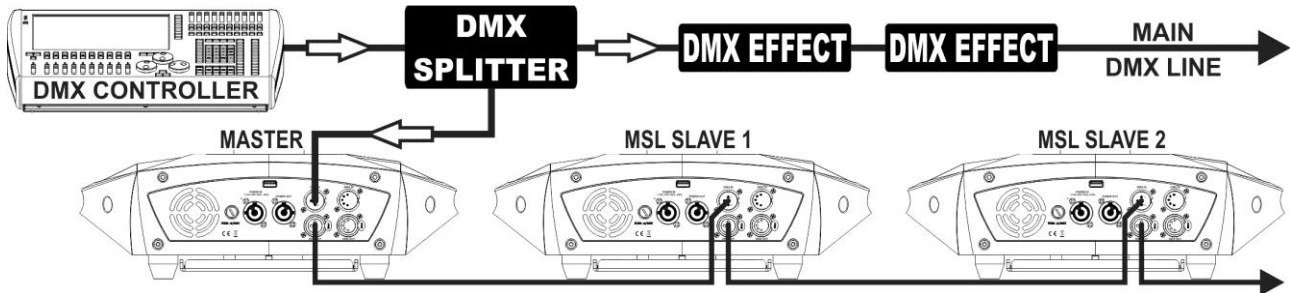


- Verbinden Sie 2 bis maximal 16 Geräte unter Verwendung hochwertiger, symmetrischer Mikrofonkabel miteinander. Das erste Gerät der Kette fungiert automatisch als Hauptgerät, die anderen Geräte automatisch als Untergeräte.
- Achten Sie darauf, dass alle Geräte an die Netzversorgung angeschlossen sind.
- Fertig!

Hinweis: Wenn keine Ausgabe erfolgt, vergewissern Sie sich, dass die Option **[NO DMX Mode]** des Projektors auf **[Audio]** (Musikmodus) und die Musikempfindlichkeit **[MIC Sense]** auf einen Wert größer 70 (Siehe vorigen Abschnitt) eingestellt ist.

ELEKTRISCHE INSTALLATION FÜR ZWEI ODER MEHR GERÄTE ALS DMX-HAUPT-/UNTERGERÄT:

In diesem Modus zeigen die Projektoren eine synchronisierte Show an und arbeiten im Rhythmus des Takts. Sie können aber immer noch einige Funktionen des Hauptgeräts mit nur 5 DMX-Kanälen steuern.



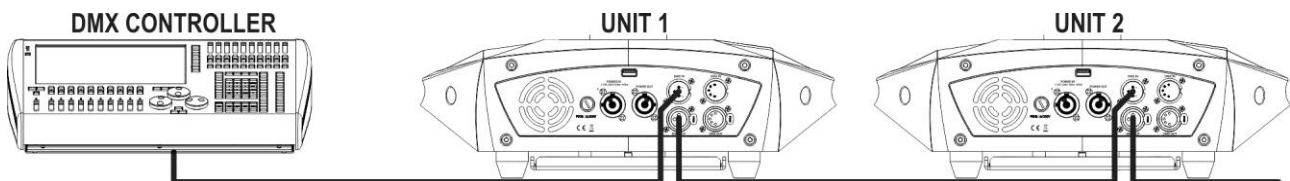
- Für einen reibungslosen Betrieb benötigen Sie einen optionalen „DMX-SPLITTER“, um die Haupt-/Untergerätleitung von der Haupt-DMX-Leitung zu isolieren, siehe Zeichnung.
- Verbinden Sie 2 bis maximal 16 Geräte unter Verwendung hochwertiger, symmetrischer Mikrofonkabel miteinander. Die erste Einheit der Kette fungiert automatisch als Hauptgerät, die anderen Einheiten automatisch als Untergeräte.
- Stellen Sie das Hauptgerät auf den Channel-Modus „5MSL“ (siehe voriges Kapitel).
- Für den DMX-Controller sind Hauptgerät und seine Untergeräte nun 1 virtueller Effekt, der eine Startadresse benötigt, um wie jedes andere DMX-Gerät in der DMX-Reihenschaltung gesteuert werden zu können: Siehe „DMX-Adresse“ im Kapitel „Hauptmenü“ zu Einzelheiten zum Einstellen der DMX-Startadresse.
- Achten Sie darauf, dass alle Geräte an die Netzversorgung angeschlossen sind.
- Stellen Sie den DMX-Controller anhand der DMX-Tabelle (s.u.) ein.
- Fertig!

Hinweis: Wenn keine Ausgabe erfolgt, vergewissern Sie sich, dass die Option **[NO DMX Mode]** des Projektors auf **[Audio]** (Musikmodus) und die Musikempfindlichkeit **[MIC Sense]** auf einen Wert größer 70 (Siehe vorigen Abschnitt) eingestellt ist.

ELEKTRISCHE INSTALLATION VON ZWEI ODER MEHREREN GERÄTEN IM DMX-MODUS:

Verwenden Sie diese Funktion, wenn Sie die Projektor von jedem DMX-Controller steuern möchten.

- Schließen Sie die Projektoren an, wie in der Zeichnung unten gezeigt wird.

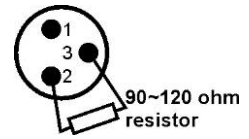


- Setzen die Projektoren in den gewünschten DMX-Modus ein: sehen Sie die verschiedenen DMX-Grafiken und wählen Sie ein Diagramm, das zu Ihnen am besten passt.
- Geben Sie allen Projektoren eine Start-Adresse: jeder Projektor zeigt seine Start- + Endadresse, stellen Sie sicher, dass sich die Adressen nicht überschneiden!

Einige allgemeine Informationen über DMX:

- Das DMX-Protokoll ist die am meisten benutzte Hochgeschwindigkeits-Signalübertragung, um intelligente Lichtanlagen zu steuern. Sie müssen Ihren DMX-Controller und alle angeschlossenen Geräte mit einem hochwertigen symmetrischen Kabel „verketteten“ (Daisy Chain).

- Es werden sowohl 3-polige als auch 5-polige-XLR-Stecker benutzt, allerdings ist der 3-polige XLR-Stecker gängiger, da diese Kabel mit symmetrischen Audiokabeln kompatibel sind.
- *Stifanordnung 3-poliger XLR-Stecker: Pin1 = MASSE ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+)*
- *Stifanordnung 5-poliger XLR-Stecker: Pin1 = MASSE ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+) - Pins 4 u. 5 werden nicht verwendet.*
- Um ein merkwürdiges Verhalten der Lichteffekte durch Störungen zu verhindern, müssen Sie die Kette mit einem 90 Ω bis 120 Ω Abschlusswiderstand am Ende abschließen. Verwenden Sie niemals Y-Splitter-Kabel, das funktioniert einfach nicht!
- Achten Sie darauf, dass alle Geräte an die Netzversorgung angeschlossen sind.
- Jeder Lichteffekt in der Kette benötigt eine korrekte Startadresse, damit er weiß, welche Befehle er vom DMX-Controller dekodieren muss.



DMX-GRAFIKEN

Es sind 3 unterschiedliche DMX-Kanäle verfügbar:

DMX-Tabelle für die 5MSL-Betriebsmodi

Dies ist die ultimative Wahl für DJs, kleine Clubs ohne Light-Jockey oder falls Sie einfach keine Zeit haben, eine vollständige Show zu programmieren: Die SCHWENK-/NEIGE-Bewegungen werden durch die Musik gesteuert, während Sie weiterhin die Kontrolle über Dimmen, Stroboskop, Farben, Gobos und die SCHWENK-/NEIGE-Geschwindigkeit haben.

KANAL	WERT	FUNKTION
1	000-007	DIMMER
	008-255	Standby 0 % - 100 %
2	000-007	STROBOSKOP: Offen
	008-037	Zufallsstroboskop: Langsam → Schnell
	038-067	Musikgesteuertes Stroboskop: Langsam → Schnell
	068-255	Stroboskop: Langsam → Schnell
3	000-007	FARBE: Offen (Weiß)
	008-037	Farbe 1 (Gelb)
	038-067	Farbe 2 (Violett)
	068-097	Farbe 3 (Magenta)
	098-127	Farbe 4 (Blau)
	128-157	Farbe 5 (Grün)
	158-187	Farbe 6 (Orange)
	188-217	Farbe 7 (Rot)
218-255	Automatischer Farbwechsel	
4	000-007	GOBO: Offen
	008-037	Gobo 1
	038-067	Gobo 2
	068-097	Gobo 3
	098-127	Gobo 4
	128-157	Gobo 5
	158-187	Gobo 6
	188-217	Gobo 7
218-255	Automatischer Gobo-Wechsel	
5	000-007	SCHWENK-/NEIGE-GESCHWINDIGKEIT Halten
	008-255	AUDIO-Steuerung langsam → schnell

DMX-Tabelle für die 13CH- und 15CH-Betriebsmodi

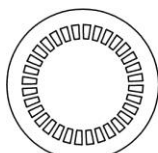
Vollständige Kontrolle über alle Funktionen des Projektors:

13 CH	15 CH	WERT	FUNKTION
1	1	000 - 255	Schwenken
	2	000 - 255	Leichtes Schwenken (niederwertigstes Bit)
2	3	000 - 255	Kippen
	4	000 - 255	Leichtes Kippen (niederwertigstes Bit)
3	5	000 - 255	Schwenk-/Neigegeschwindigkeit (000 = schnell bis 255 = langsam)
4	6	000 - 255	Dimmer (0 bis 100 %)
5	7		Stroboskop/Shutter-Effekt
		000 - 007	Shutter geschlossen (keine Ausgabe)
		008 - 015	Shutter offen
		016 - 131	Stroboskop 1 (langsam → schnell)
		132 - 139	Shutter offen
		140 - 181	Stroboskop 2: langsames Öffnen/sofortiges Schließen (langsam → schnell)
		182 - 189	Shutter offen
		190 - 231	Stroboskop 3: sofortiges Öffnen/langsames Schließen (langsam → schnell)
		232 - 239	Shutter offen
		240 - 247	Stroboskop 4: Zufälliges Stroboskop
248 - 255	Shutter offen		
6 FARBEN AUFTEILEN	8 FARBEN AUFTEILEN		Farbrad
		000 - 007	OFFEN (Weiß)
		008 - 014	Farben aufteilen: Offen + Farbe 1
		015 - 022	FARBE 1 (Gelb)
		023 - 029	Farbe 1 + Farbe 2
		030 - 037	FARBE 2 (Pink)
		038 - 044	Farbe 2 + Farbe 3
		045 - 052	FARBE 3 (Magenta)
		053 - 059	Farbe 3 + Farbe 4
		060 - 067	FARBE 4 (Blau)
		068 - 074	Farbe 4 + Farbe 5
		075 - 082	FARBE 5 (Grün)
		083 - 074	Farbe 5 + Farbe 6
		083 - 097	FARBE 6 (Orange)
		098 - 104	Farbe 6 + Farbe 7
		105 - 112	FARBE 7 (Rot)
		113 - 178	Farbrad dreht sich im Uhrzeigersinn (schnell → langsam)
179 - 189	Farbrad dreht sich nicht		
190 - 255	Farbrad dreht sich gegen den Uhrzeigersinn (langsam → schnell)		
6	8		Farbrad
		000 - 014	Offen (Weiß)
		015 - 029	FARBE 1 (Gelb)
		030 - 042	FARBE 2 (Pink)
		043 - 056	FARBE 3 (Magenta)
		057 - 070	FARBE 4 (Blau)
		071 - 084	FARBE 5 (Grün)
		085 - 098	FARBE 6 (Orange)
		099 - 112	FARBE 7 (Rot)
		113 - 178	Farbrad dreht sich im Uhrzeigersinn (schnell → langsam)
		179 - 189	Farbrad dreht sich nicht
		190 - 255	Farbrad dreht sich gegen den Uhrzeigersinn (langsam → schnell)

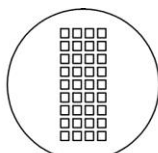
7	9		Goborad 1 - Auswahl (rotierende Gobos)
		000 - 006	OFFEN (kein Gobo)
		007 - 013	GOBO 1
		014 - 020	GOBO 2
		021 - 027	GOBO 3
		028 - 034	GOBO 4
		035 - 041	GOBO 5
		042 - 048	GOBO 6
		049 - 055	GOBO 7
		056 - 063	GOBO 1 - Zittern (langsam→ schnell)
		064 - 071	GOBO 2 - Zittern (langsam→ schnell)
		072 - 079	GOBO 3 - Zittern (langsam→ schnell)
		080 - 087	GOBO 4 - Zittern (langsam→ schnell)
		088 - 095	GOBO 5 - Zittern (langsam→ schnell)
		096 - 103	GOBO 6 - Zittern (langsam→ schnell)
		104 - 109	GOBO 7 - Zittern (langsam→ schnell)
		110 - 178	Goborad dreht sich im Uhrzeigersinn (schnell → langsam)
179 - 186	Goborad dreht sich nicht		
187 - 255	Goborad dreht sich gegen den Uhrzeigersinn (langsam → schnell)		
8	10		Goborad 1 - Rotation
		000 - 127	Indizierte Positionierung: 0° - 360°
		128 - 189	Gobo dreht sich im Uhrzeigersinn (schnell → langsam)
		190 - 193	Gobo dreht sich nicht
		194 - 255	Gobo dreht sich gegen den Uhrzeigersinn (langsam → schnell)
9	11		Goborad 2 - Auswahl (statische Gobos)
		000 - 007	OFFEN (kein Gobo)
		008 - 014	GOBO 1
		015 - 021	GOBO 2
		022 - 028	GOBO 3
		029 - 035	GOBO 4
		036 - 042	GOBO 5
		043 - 049	GOBO 6
		050 - 056	GOBO 7
		057 - 063	GOBO 8
		064 - 071	GOBO 9
		072 - 079	GOBO 1 - Zittern
		080 - 087	GOBO 2 - Zittern
		088 - 095	GOBO 3 - Zittern
		096 - 103	GOBO 4 - Zittern
		104 - 111	GOBO 5 - Zittern
		112 - 119	GOBO 6 - Zittern
		120 - 127	GOBO 7 - Zittern
		128 - 135	GOBO 8 - Zittern
		136 - 143	GOBO 9 - Zittern
144 - 195	Goborad dreht sich im Uhrzeigersinn (schnell → langsam)		
196 - 203	Goborad dreht sich nicht		
204 - 255	Goborad dreht sich gegen den Uhrzeigersinn (langsam → schnell)		
10	12		Prisma ein/aus
		000 - 031	Effekt AUS
		032 - 063	3-Prismen-Effekt EIN
		064 - 095	Linearprisma-Effekt EIN
		096 - 127	Frostfilter EIN
		128 - 255	Effekt AUS

11	13		Prisma - Rotation
		000 - 127	Indizierte Positionierung: 0° - 360°
		128 - 189	Prisma dreht sich im Uhrzeigersinn (schnell → langsam)
		190 - 193	Prisma dreht sich nicht
		194 - 255	Prisma dreht sich gegen den Uhrzeigersinn (langsam → schnell)
12	14	000 - 255	Fokus (weit nach nah)
13	15		Sonderfunktionen
		000 - 069	Keine Funktion
		070 - 079	Blackout während Schwenken/Kippen aktivieren (*)
		080 - 089	Blackout während Schwenken/Kippen deaktivieren (*)
		090 - 099	Blackout während Farbwechsel aktivieren (*)
		100 - 109	Blackout während Farbwechsel deaktivieren (*)
		110 - 119	Blackout während Gobowechsel aktivieren (*)
		120 - 129	Blackout während Gobowechsel deaktivieren (*)
		130 - 139	Keine Funktion
		140 - 149	Pan/Tilt zurücksetzen (*)
		150 - 159	Farbe zurücksetzen (*)
		160 - 169	Gobo zurücksetzen (*)
		170 - 179	Keine Funktion
		180 - 189	Fokus zurücksetzen (*)
		190 - 199	Keine Funktion
		200 - 209	Alle zurücksetzen (*)
		210 - 219	Blackout während Gobo/Farb- oder Pan/Tilt-Wechsel aktivieren (*)
220 - 229	Blackout während Gobo/Farb- oder Pan/Tilt-Wechsel deaktivieren (*)		
230 - 255	Tonempfindlichkeit des musikaktivierten automatischen Modus von niedrig zu hoch		

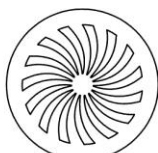
DREHENDES GOBO



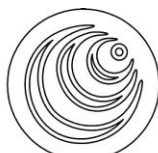
GOBO1



GOBO2



GOBO3



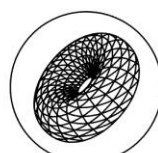
GOBO4



GOBO5



GOBO6



GOBO7

FESTES GOBO



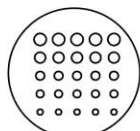
GOBO 1



GOBO 2



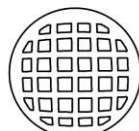
GOBO 3



GOBO 4



GOBO 5



GOBO 6



GOBO 7



GOBO 8

PFLEGE

- Stellen Sie sicher, dass sich keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden, während es gewartet wird.
- Schalten Sie das Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker und warten Sie, bis es sich abgekühlt hat.

Während der Wartung sind folgende Punkte ganz besonders zu beachten:

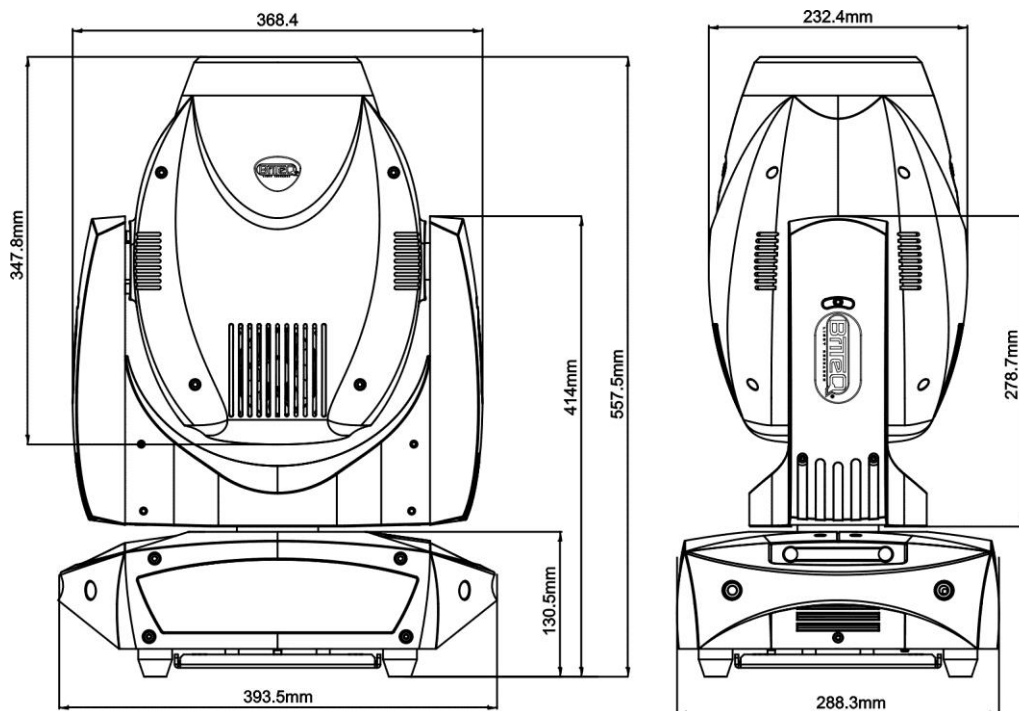
- Sämtliche Schrauben zur Installation des Geräts und zur Befestigung jedes seiner Teile müssen fest angezogen und rostfrei sein.
- Gehäuse, Befestigungsmaterialien und Aufhängungen (Decke, Balken, abgehängte Decken) dürfen keine Anzeichen von Verformung aufweisen.
- Falls die Optik sichtbar beschädigt ist (Sprünge oder tiefe Kratzer), dann müssen die entsprechenden Teile ausgetauscht werden.
- Die Netzkabel müssen stets in einwandfreiem Zustand sein und selbst bei kleinsten Beschädigungen erneuert werden.
- Zur Vermeidung von Überhitzung müssen die Kühlventilatoren (sofern vorhanden) und Lüftungsschlitze monatlich gereinigt werden.
- Das Geräteinnere mindestens einmal pro Jahr mit einem Staubsauger oder einer Luftdüse reinigen.
- Die Reinigung der inneren und äußeren optischen Linsen bzw. Spiegel muss in regelmäßigen Abständen zur Beibehaltung einer optimalen Lichtausbeute vorgenommen werden. Die Reinigungsintervalle hängen stark von der Umgebung ab, in welcher das Gerät eingesetzt wird: feuchte, verrauchte oder besonders verschmutzte Umgebungen führen zu einer stärkeren Verschmutzung auf der Geräteoptik.
 - Mit einem weichen Tuch und gewöhnlichem Glasreiniger säubern.
 - Alle Teile stets gut abtrocknen.

Achtung: Wir empfehlen dringend, die Reinigung des Geräteinneren nur von qualifiziertem Personal durchführen zu lassen!

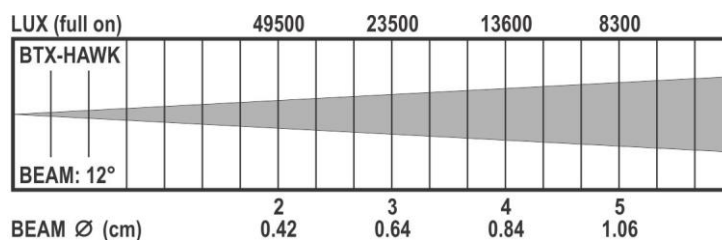
TECHNISCHE DATEN

Dieses Gerät ist funkenstört. Das Gerät erfüllt die Anforderungen der geltenden europäischen und nationalen Richtlinien. Die Konformität wurde nachgewiesen und die entsprechenden Erklärungen und Unterlagen liegen beim Hersteller vor.

Netzspannung:	AC 100 - 240 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme:	230 Watt
Sicherung:	250 V, 6,3 A träge (20 mm Glas)
Stromversorgungsanschlüsse:	Neutrik® PowerCON® - 16 A Belastbarkeit der Netzverbindungen.
DMX-Anschlüsse:	3-poliger XLR- u. 5-poliger XLR-Stecker/Buchse USB-Eingang für den Gebrauch mit dem optionalen W-DMX Dongle.
Verwendete DMX-Kanäle:	13+15ch + 5MSL
Lichtquelle:	180 W LED-Engine
Abstrahlwinkel:	12°
Farbrad:	7 Farben u. offen
Goborad 1:	7 rotierende Gobos, austauschbare Metall- und Glas-Gobos Außendurchmesser 20,45 mm - Bilddurchmesser: 16,50 mm
Goborad 2:	9 feste Gobos
Spezialeffekte:	Lineare + Rotierende Prismen mit 3 Facetten, Frostfilter
IP-Schutzart:	IP20
Betriebstemperatur (T_a):	0 °C bis 40 °C
Installation:	Schnellverschlüsse mit 2/4-Umdrehung
Abmessungen:	Siehe Abbildung unten
Gewicht:	15,5 kg



LUX-TABELLE



Diese Angaben können sich ohne vorherige Ankündigung geändert werden
 Sie können sich die neueste Version dieses Benutzerhandbuchs von unserer
 Website herunterladen: www.briteq-lighting.com



MAILING LIST

EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!

FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!

NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!

DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!

ES: Suscribete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!

WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM

Copyright © 2016 by BEGLEC NV

t Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.